Изображение выглядит как нож

Автоматически созданное описание

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о творческом конкурсе BIOT ART, проводимом**

**в рамках 26-й Международной специализированной выставки**

**«Безопасность и охрана труда» (БИОТ-2022)**

**Сайт BIOT ART** [**https://biot-expo.ru/biotart**](https://biot-expo.ru/biotart)**2022**

****

Москва, 2022 г.

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

* 1. Конкурс творческих работ BIOT ART проводится с целью создания условий для творческого выражения обучающихся образовательных организаций, стимулирования мотивации к творческой деятельности и формирования интереса к сфере охраны труда и промышленной безопасности.
  2. Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов Конкурса творческих работ обучающихся образовательных организаций (далее – Конкурс).
  3. Организатором Конкурса является Ассоциация разработчиков, изготовителей и поставщиков средств индивидуальной защиты (далее – Ассоциация «СИЗ»). Соорганизаторами Конкурса являются Региональные органы исполнительной власти РФ (РОИВ). Список регионов-участников находится на официальном сайте Конкурса **https://biot-expo.ru/biotart2022**.
  4. Общее руководство работой по организации и проведению Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее по тексту – Оргкомитет) Конкурса. Председателем Оргкомитета является Президент Ассоциации «СИЗ».
  5. В Конкурсе могут принимать участие:

**1-я возрастная группа**: обучающиеся российских школ, лицеев, центров образования, гимназий и колледжей (6-14 лет);

**2-я возрастная группа**: студенты российских школ, лицеев, центров образования, гимназий, колледжей и ВУЗов (бакалавры, магистранты и аспиранты) (15-25 лет).

* 1. Участники Конкурса вправе предоставить работы в следующих творческих форматах:

1. Видеоролик;

Минимальное разрешение –1920х1080 (Full HD). Минимальный битрейт (качество): 15 Мбит/с. Ориентация: горизонтальная (соотношение сторон – 16:9). Формат: MP4/AVI/H264/MOV/MPEG-2. Ориентация – горизонтальная. Продолжительность видеоролика - не более 4 минут. Участники Конкурса сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и др.)

1. Рисунок/плакат;

Техника выполнения: любая (компьютерная графика/графические редакторы и художественные материалы, коллаж, фотомонтаж). Работа может быть представлена как в единичном формате, так и серией (не более 5 частей). На отборочном (региональном) этапе работа предоставляется в сканированном формате или в виде качественной электронной фотографии в формате PDF, JPG (JPEG)/PNG. Работы победителей должны быть направлены почтой в адрес Оргкомитета Конкурса (Ассоциация СИЗ: Москва, 2-ая Звенигородская, дом 13 стр. 42).

Комикс;

Техника выполнения: любая (компьютерная графика/графические редакторы и художественные материалы, коллаж, фотомонтаж). Работа может быть представлена как в единичном формате, так и серией (не более 5 частей). Работа предоставляется в сканированном формате или в виде качественной электронной фотографии в формате PDF, JPG (JPEG)/PNG. Работы победителей должны быть направлены почтой в адрес Оргкомитета Конкурса (Ассоциация СИЗ: Москва, 2-ая Звенигородская, дом 13 стр. 42).

* 1. Комиссия вправе определять дополнительные номинации.
  2. Материалы на отборочный тур (заявка, конкурсная работа) предоставляются в электронном виде со ссылкой на файлообменник для скачивания (Яндекс Диск, Google Диск, DropBox и т.п.)
  3. На Конкурс представляются самостоятельные, законченные творческие работы обучающихся, выполненные в соответствующих творческих форматах Конкурса.
  4. Участники гарантируют, что присланные на Конкурс работы не нарушают авторских или имущественных прав третьих лиц, не имеют рекламного характера, а также не оскорбляют чести, достоинства и чувства других людей.
  5. В случае выявления факта использования чужих работ, участнику будет отказано в праве представлять свою работу в Конкурсе в независимости от того, на каком этапе было выявлено нарушение.
  6. Оценку работ, представленных на Конкурс, и подведение итогов Конкурса осуществляет Конкурсная комиссия, состав которой утверждается Председателем Оргкомитета Конкурса. Оценку работ, представленных на полуфинал Конкурса, и подведение итогов полуфинала Конкурса осуществляет Конкурсная комиссия, состав которой утверждается Председателем Оргкомитета Конкурса от РОИВ. В состав Комиссий могут входить научно-педагогические работники ВУЗов-участников, российских школ, лицеев, центров образования, гимназий и колледжей, экспоненты БИОТ-2022.
  7. В период и после проведения Конкурса участник разрешает безвозмездное использование Конкурсной работы с передачей организатору Конкурса следующих прав:
     1. Право на обнародование работы, т.е. на демонстрацию произведения в какой-либо форме или каким-либо способом неопределенному кругу лиц;
     2. Право на воспроизведение работы;
     3. Право на распространение работы;
     4. Право на публичный показ работы;
     5. Право на переработку работы;
     6. Право на доведение работы;
     7. Право на использование работы без указания имени автора (право на анонимное использование)
     8. Работы, присланные на Конкурс, могут быть использованы для издания методических сборников, рекламных материалов, как в печатном, так и в электронном виде.

**2. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

* 1. **Конкурс проводится в два тура: отборочный полуфинальный (региональный) и финальный с определением победителей на БИОТ-2022.**  
     В ходе первого тура проводится экспертиза работ и оценка работ Конкурсной комиссией каждого региона РФ. Работы направляются в РОИВ региона участника**\***, для остальных регионов – заявки направляются на почту Оргкомитета АСИЗ [konkurs.mp@biotexpo.ru](mailto:konkurs.mp@biotexpo.ru) или заполняется форма заявки на сайте **http://biot-expo.ru/biotart2022**.

Во втором (финальном) туре проводится оценка работ московской Конкурсной комиссией, по итогам которой определяются победители Конкурса.

* 1. Конкурс проводится с 1 марта 2022 года по 9 декабря 2022 года. Прием заявок и творческих работ на отборочный тур для участия в Конкурсе: с 1 марта 2022 года по 18\* октября 2022 года. Определение финалистов Конкурса, информирование финалистов по электронной почте: с 18 октября 2022 года по 11 ноября 2022 года. Отправка работ на финал Конкурса Почтой России: до 23 ноября. Определение и награждение победителей будут проводиться в рамках выставки **БИОТ-2022, 6-9 декабря Москва, Экспоцентр.**

**\***В регионы-участники срок подачи заявок и творческих работ: 10 октября 2022 года.

* 1. На Конкурс принимаются творческие работы обучающихся, созданные индивидуально или в соавторстве с другими участниками (не более 3 соавторов) и соответствующие направлениям и требованиям Конкурса.
  2. Для подачи заявки необходимо направить в одном письме следующие материалы **в Федеральный Орган Исполнительной Власти регионов-участников BIOT ART\*,** **для остальных регионов – заполняется форма заявки на сайте** [**http://biot-expo.ru/biotart2022**](http://biot-expo.ru/biotart2022) **или заявки направляют на почту Оргкомитета АСИЗ** [**konkurs.mp@biotexpo.ru**](mailto:konkurs.mp@biotexpo.ru):

- **Заполненная заявка участника, набранная на компьютере в формате Word** (не от руки) (Приложение 1);

- **Работа в электронном формате, соответствующем требованиям, приведенными в Положении (П. 1.6)**.

- **Доказательство законного использования материалов в работе** **(для номинации Видеоролик).** Если конкурсант использует чужой контент и не обладает авторскими правами или необходимо предоставить документы на использование данного контента в коммерческих целях (лицензию или подтверждение о приобретении), фото- или видеоматериалов, то работа не может быть принята на Конкурс. Участник вправе воспользоваться законными ресурсами с бесплатными материалами, открытыми для коммерческого использования. В этом случае необходимо предоставить информацию об использованном ресурсе (ссылка).

* 1. Обязательным требованием для участия в Конкурсе является публикация работы в соцсетях участников (Instagram, Facebook, Вконтакте, YouTube, Vimeo и др.) с хэштегом **#biotart2022.**
  2. Каждый участник может представить на Конкурс неограниченное количество проектов.
  3. Оргкомитет не принимает к участию в Конкурсе творческие работы, не соответствующие требованиям, указанным в настоящем Положении, при этом Оргкомитет вправе отказать в участии без объяснения причины. Заседание Конкурсной комиссии правомочно, если в нем принимает участие простое большинство от общей численности его членов.
  4. Оргкомитет проверяет все творческие работы на подлинность и оригинальность. Авторам, чьи работы будут заподозрены в плагиате, будет отказано в участии.
  5. Решения Конкурсной комиссии принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании и оформляются протоколом. Решение Конкурсной комиссии является окончательным.
  6. Победители конкурса в каждой номинации и возрастной группе награждаются дипломами I, II, III степени и ценными подарками. Соавторам победителей также вручаются официальные дипломы.
  7. По запросу Конкурсанты вправе получить электронные сертификаты участия.
  8. Награждение призеров Конкурса состоится не позднее 9 декабря 2022 года в рамках выставки БИОТ-2022.

\* список регионов-участников находится на официальном сайте Конкурса:

https://biot-expo.ru/biotart2022

1. **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТОВ КОНКУРСНОЙ  
    КОМИССИЕЙ**
   1. Проекты подлежат оцениванию Конкурсной комиссией по следующим критериям:

- Соответствие тематике Конкурса (работы отражают важность и актуальность проблемы безопасности и охраны труда работающего человека) – 25 баллов;

- Новизна, оригинальность работы (глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств) – 25 баллов;

- Качество художественного исполнения (художественный уровень произведения, дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание) – 25 баллов;

- Завершенность работы– 25 баллов.

Максимальный балл, который может набрать участник - 100 баллов.

Приложение 1  
К Положению о Творческом Конкурсе BIOT ART  
в рамках выставки БИОТ-2022

**ЗАЯВКА  
НА УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ   
«БЕЗОПАСНОСТЬ И ОХРАНА ТРУДА» (БИОТ-2022)**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО автора работы (1 участник) |  |
| Образовательное учреждение (полное наименование) |  |
| Возраст (на момент подачи заявки) |  |
| Номинация (видеоролик, комикс, плакат/рисунок) |  |
| Название работы |  |
| Наличие соавторов\* (если «да», то указать Фамилию, Имя, Отчество - полностью, возраст)  \*не более 3х |  |
| Руководитель, куратор\* (должность, место работы) |  |
| Контактный телефон участника |  |
| Контактный телефон руководителя/куратора |  |
| Контактный e-mail участника |  |
| Контактный e-mail руководителя/куратора |  |
| Ссылка на опубликованную работу в соц. сетях с хэштегом #**biotart2022\***  \*обязательное условие участия |  |