



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
(БГТУ)

Политехнический колледж (ПК БГТУ)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВО БГТУ

_____ О.Н. Федонин

«29».04.2022 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине
ПОО. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Специальность:	09.02.07 Информационные системы и программы
Уровень образования выпускника:	среднее профессиональное образование (СПО)
Программа подготовки специалиста среднего звена (ППССЗ):	базовая
Присваиваемая квалификация:	программист
Форма обучения:	очная
Срок получения СПО по ППССЗ:	3 года 10 месяцев
Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ:	основное общее образование
Год приема на обучение на 1-й курс:	2022

Брянск 2022

Фонд оценочных средств
по учебной дисциплине
ПОО. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ
(далее — ФОС)

для специальности **09.02.07 Информационные системы и программы**
Разработал(и):

– преподаватель ПК БГТУ

Е. В. Стешкова

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании
предметно-цикловой комиссии «Общих
гуманитарных, социально – экономических
дисциплин» ПК БГТУ (далее — ПЦК)

от « 29 » ____ 04 _ 2022 г., протокол № _9__

Председатель ПЦК

Е.В. Стешкова

Согласовано:

Заместитель директора ПК БГТУ
по учебно-методической работе

Т.Е.Балашова

© Стешкова Е.В.

© ФГБОУ ВО «Брянский государственный
технический университет»

I. Общие положения

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ПОО.01 Русский язык и культура речи. ФОС включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме итоговой оценки.

ФОС разработан на основании положений:

-основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки профессий и специальностей СПО

-программы учебной дисциплины ПОО.01 Русский язык и культура речи.

1. Конечными результатами освоения учебной дисциплины являются знания и умения обучающегося.

2. Конечные результаты являются объектом оценки в процессе аттестации по учебной дисциплине.

Формой аттестации по учебной дисциплине является итоговая оценка.

В процессе освоения программы учебной дисциплины осуществляется текущий контроль:

- промежуточных результатов, обеспечивающих формирование конечных результатов учебной дисциплины,
- конечных результатов учебной дисциплины по уровням освоения.

II. Результаты учебной дисциплины, подлежащие оценке

ФОС разработаны на основе ФГОС СПО для всех специальностей и рабочей программы учебной дисциплины ПОО.01 «Русский язык и культура речи». У.1. Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

У.2. Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

У.3. Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

3.1. Связь языка и истории, культуры русского и других народов.

3.2. Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.

3.3. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.

3.4. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официальноделовой сферах общения.

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета/защита индивидуального проекта.

Программист должен обладать общими и профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

Общие компетенции

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Профессиональные компетенции

ПК 11.1. Осуществлять сбор, обработку и анализ информации для проектирования баз данных.

2. КОНТРОЛЬ И РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования общих компетенций.

Результаты обучения: умения, знания, общие и профессиональные компетенции

Формы и методы контроля и оценки

У.1. Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.
ОК.5

Оценка результатов классной и внеаудиторной самостоятельной работы.

У.2. Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и

Оценка выполненных упражнений. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной

уместности их употребления. ОК.5, ОК.10. работы

У.3.Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. ОК.3, ОК.6,10

Оценка редакторской работы текста. Оценка тестирования. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: упражнений

3.1. Связь языка и истории, культуры русского и других народов. ОК.6. ОК10.

Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы.

3.2.Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи. ОК.3,ОК 10.

Оценка результатов аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы .

3.3.Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь. ОК.3,10

Оценка упражнений. Оценка устных ответов на контрольные вопросы по теме. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы.

3.4.Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социальнокультурной, учебно-научной, официальноделовой сферах общения. ОК.6, ОК 10.

Оценка тестирования. Оценка упражнений. Оценка контрольных работ. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
-------	--	---	----------------------------------

<p>Раздел 1. Нормы русского литературного языка</p> <p>Тема 1.1. Нормативный аспект культуры речи</p>	<p>ОК 1., ОК 2, ОК 4 –7</p>	<p>Упражнения Диктанты Кроссворд</p>
<p>Тема 1.2. Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка</p>	<p>ОК 1., ОК 2, ОК 4 –7</p>	<p>Упражнения Тестовые задания Индивидуальные карточки</p>
<p>Тема 1.3. Орфографические нормы русского литературного языка</p>	<p>ОК 1., ОК 2, ОК 4 –7</p>	<p>Упражнения Тестовые задания Контрольная работа</p>
<p>Тема 1.4. Пунктуационные и синтаксические нормы</p>	<p>ОК 1., ОК 2, ОК 4 –7</p>	<p>Упражнения Тестовые задания Контрольная работа Диктанты, тексты для изложений</p>
<p>Тема 1.5. Морфологические и словообразовательные нормы русского литературного языка</p>	<p>ОК 1., ОК 2, ОК 4 –7</p>	<p>Упражнения Тестовые задания Индивидуальные карточки</p>
<p>Тема 1.6 Лексические нормы русского литературного языка. Фразеология. Лексикография</p>	<p>ОК 1., ОК 2, ОК 4 –7</p>	<p>Индивидуальные карточки Кроссворд Контрольная работа Упражнения Тестовые задания</p>
<p>Раздел 2. Правила продуцирования текстов разных жанров с учетом особенностей функциональных стилей речи</p>	<p>ОК 1., ОК 2, ОК 4 –7</p>	<p>Индивидуальные карточки Упражнения Тестовые задания Тексты для анализа</p>
<p>Тема 2.1. Особенности</p>		<p>Упражнения Тестовые задания Тексты для анализа</p>

	научного стиля речи		
	Тема 2.2. Особенности официально-делового стиля речи	ОК 1., ОК 2, ОК 4 –7	Упражнения Тестовые задания Диктанты, тексты для изложений
	Тема 2.3. Особенности публицистического стиля		Упражнения Тестовые задания
	Тема 2.4. Особенности разговорного стиля		
		ОК 1., ОК 2, ОК 4 –7	
		ОК 1., ОК 2, ОК 4 –7	
		ОК 1., ОК 2, ОК 4 –7	

3. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Формы и методы оценивания

Предметом оценки служат знания и умения, предусмотренные ФГОС СПО по дисциплине ПОО.01 «Русский язык и культура речи» и направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Контроль освоения студентами программного материала учебной дисциплины имеет следующие виды: входной, текущий и рубежный.

Входной контроль знаний студентов проводится в начале изучения дисциплины с целью определения освоенных знаний и умений (базовых) в рамках изучения общеобразовательных дисциплин, а также выстраивания индивидуальной траектории обучения студентов. Текущий контроль проводится с целью объективной оценки качества освоения программы учебной дисциплины, а также стимулирования учебной работы студентов, мониторинга результатов образовательной деятельности, подготовки к промежуточной аттестации и обеспечения максимальной эффективности учебно-воспитательного процесса. Текущий контроль проводится преподавателем на любом из видов учебных занятий. Формы текущего контроля (упражнения, контрольная работа, тестирование, устный опрос, выполнение рефератов (докладов), подготовка презентаций, наблюдение за деятельностью обучающихся и т.д.) выбираются преподавателем, исходя из методической целесообразности.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа. Степень выполнения учащимся общих требований к ответу «5» 1). Ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2). Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные.

«4» Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении;

«2» Если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. . Итоговое тестирование, проводимое в конце семестра, проверяет подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

3. Комплект оценочных средств

КОМПЛЕКТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ТЕМЕ: «Понятие культуры речи, её социальные аспекты, качества хорошей речи»

1. Понятие «культура речи» включает аспекты...
 - 1) нормативный
 - 2) психологический
 - 3) нравственный
 - 4) этический
2. Делает речь всегда новой, оригинальной, неповторимой коммуникативное качество речи...
 - 1) чистота
 - 2) уместность
 - 3) выразительность
 - 4) точность
3. Предметом изучения культуры речи не является:
 - а) функциональные разновидности литературного языка,
 - б) основы ораторского мастерства,
 - в) этические нормы общения,
 - г) гендерные особенности речи.
4. Основными коммуникативными качествами речи являются:
 - а) точность,
 - б) правильность,
 - в) лаконичность,
 - г) избыточность.
5. Назовите коммуникативное качество, которое характеризуется следующими свойствами:
...позволяет разнообразить речь, придать ей точность и четкость, позволяет избежать повторов:
 - а) богатство,
 - б) правильность,
 - в) выразительность,
 - г) чистота.
6. Какие лексические единицы не обладают качеством коммуникативной общезначимости, нарушающие понятность речи:
 - а) литературные слова,
 - б) узкоспециальные термины,
 - в) диалектизмы,
 - г) разговорные слова.
7. Назовите «лишнюю» причину, нарушающую точность речи:
 - а) плохое знание предмета разговора,
 - б) плохое знание русского языка,
 - в) использование профессионализмов,
 - г) искажение фактов, событий.
8. Нормативный аспект связан:
 - а) с коммуникативной целесообразностью,
 - б) с правильностью речи,
 - в) с корректностью речевого поведения,
 - г) с логичностью.
9. В русском литературном языке существует
 - а) 2 типа речевой культуры,

- б) 3 типа речевой культуры,
- в) 4 типа речевой культуры,
- г) 1 тип речевой культуры.

10. Какой лингвистический термин определяется как совокупность знаний, умений и навыков адекватного отражения и восприятия действительности в различных ситуациях общения:

- а) коммуникативная компетенция,
- б) коммуникативный аспект,
- в) культура речи,
- г) риторика.

11. Какие экстралингвистические качества влияют на использование речевого этикета?

- а) возраст,
- б) социальный статус,
- в) характер отношений между участниками коммуникации,
- г) все вышеназванные.

12. На контактоустанавливающую функцию языка влияет:

- а) само общение,
- б) тема общения,
- в) цель общения,
- г) участники общения.

КОМПЛЕКТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ТЕМЕ: «Лексикография. Типы словарей.
Известные составители словарей»

1. Чем занимается лексикография:

- 1) составлением словарей
- 2) изучением графики
- 3) изучением синонимов

2. Как обычно располагаются статьи в словарях?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) по смыслу
- 2) по алфавиту
- 3) по словообразовательным гнездам
- 4) по желанию авторов

3. Выберите словари, с которыми мы сталкиваемся в школе чаще всего.

Выберите несколько из 5 вариантов ответа:

- 1) толковые словари
- 2) словари диалектизмов
- 3) орфографические словари
- 4) словари имён существительных
- 5) орфоэпические словари

4. В каких словарях объясняется значение слова при помощи средств этого же языка?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) в переводных
- 2) в словарях иностранных слов
- 3) в толковых

4) в орфоэпических

5. Выберите пункты, которые обычно содержатся в статье толкового словаря.

Выберите несколько из 5 вариантов ответа:

- 1) значение слова
- 2) происхождение слова
- 3) примеры употребления слова
- 4) окончание слова в некоторых формах
- 5) род слова

6. Выберите пункты, которые обычно содержатся в статье этимологического словаря.

Выберите несколько из 5 вариантов ответа:

- 1) происхождение слова
- 2) произношение слова
- 3) древняя форма слова
- 4) родственные слова в других языках
- 5) правильное написание слова

7. Этот словарь его автор составил, не будучи профессиональным филологом. При этом составил он его в одиночку. В словаре около 200 000 слов, при этом его можно читать как энциклопедию: в нем сообщаются также богатые сведения о быте и обрядах людей, происхождении слова. Словарь автор составлял более полувека, при этом его труд был оценён только после смерти. О каком словаре речь?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) о толковом словаре С. И. Ожегова
- 2) о толковом словаре Д. Н. Ушакова
- 3) об этимологическом словаре М. Фасмера
- 4) о толковом словаре В. В. Даля

8. Правильно сопоставьте словари и их характеристики.

Укажите соответствие для всех 5 вариантов ответа:

- 1) даёт толкование значению слов
- 2) объясняет написание слов
- 3) объясняет происхождение слов
- 4) объясняет, как правильно произносить слова

- А) орфографический
- Б) орфоэпический
- В) толковый
- Г) словарь иностранных слов

9. Правильно сопоставьте словари и их характеристики.

Укажите соответствие для всех 5 вариантов ответа:

- 1) показывает, где нужно поставить ударение в слове
- 2) приводит толкование устойчивых сочетаний
- 3) приводит слова с одинаковым значением

4) поясняет значение слов, которые употребляются только в какой-то местности

- А) словарь синонимов
- Б) словарь диалектизмов
- В) фразеологический
- Г) акцентологический

10. Создателем живого великорусского словаря является:

- 1) Ожегов
- 2) Розенталь
- 3) Даль

11. Как называется словарь, в котором указывается правописание слова:

- 1) орфоэпический словарь
- 2) толковый словарь
- 3) орфографический словарь

12. Как называется словарь, в котором указываются особенности произношения и ударения слов:

- а) этимологический словарь
- б) орфоэпический словарь
- в) словообразовательный словарь

Ответы:

- 1) 1
- 2) (3 б.) Верные ответы: 2;
- 3) (4 б.) Верные ответы: 2; 3; 5;
- 4) (3 б.) Верные ответы: 3;
- 5) (4 б.) Верные ответы: 1; 3; 4; 5;
- 6) (4 б.) Верные ответы: 1; 3; 4;
- 7) (4 б.) Верные ответы: 4;
- 8) (5 б.) Верные ответы: 1; 5; 1; 2; 4;
- 9) (5 б.) Верные ответы: 1; 5; 2; 2; 4;
- 10) 3
- 11) 3
- 12) 6

КОМПЛЕКТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ТЕМЕ: «Произносительные нормы русского языка»

1. В каком примере ударение падает на первый слог?

- 1) не был 2) не была 3) ждала 4) цемент

2. В каком слове ударение падает на предпоследний слог?

- 1) документ 2) каракуль 3) позвоним 4) облеглим

3. В каком слове верно указан ударный гласный?

- 1) анатОм 2) откупОрить 3) плАто 4) фетИшь

4. В каком слове ударение падает на третий слог?

- 1) гастрономия 2) донельзя 3) досыта 4) кашлянуть

5. В каком слове ударение на первом слоге?

- 1) включим 2) зажило 3) партер 4) колосс

6. В каком слове верно указан ударный гласный?

- 1) углУбить 2) ходатАйство 3) Эксперт 4) коклЮш

7. В каком слове ударение на втором слоге?

- 1) прикус 2) принудить 3) сетчатый 4) пасквиль

8. В каком слове неверно указан ударный гласный?

- 1) блуднИца 2) газопрОвод 3) досУг 4) избаловАть

9. В каком слове ударение падает на предпоследний слог?

- 1) метонимия 2) нефтепровод 3) пуловер 4) закупорить

10. В каком слове ударение падает на первый слог?

- 1) вандалы 2) вдовство 3) щавель 4) кашлянуть

11. В каком слове ударение на втором слоге?

- 1) иначе 2) постриг 3) трубчатый 4) генезис

Ответы:

1. 1
2. 2
3. 4
4. 1
5. 2
6. 4
7. 2
8. 2
9. 3
10. 4
11. 1

КОМПЛЕКТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ТЕМЕ: «Орфоэпические нормы»

1. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) красивЕе 2) заржАветь 3) баловАть 4) по алфавИту

2. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) каталОг 2) (долго) спалА 3) исчерпАть 4) глубокоО

3. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) шесть киломЕтров 2) петЕль нет 3) вернуть хозяЯевам 4) два столярА

4. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) зАдолго 2) досУг 3) диалОг 4) дефИс

5. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) шофЁр 2) понялА 3) ремЕнь 4) Искони

6. В каком слове ударение падает на первый слог? 1) квартал 2) каучук 3) торты 4) молодежь

7. В каком слове ударение падает не на первый слог? 1) средства 2) щавель 3) начал
4) понял
8. В каком слове ударение падает на второй слог? 1) повторим 2) углубить 3)
инструмент 4) корыстный
9. В каком слове ударение падает не на второй слог? 1) свободнее 2) начать 3)
ходатайство 4) украинский
10. В каком слове ударение падает на третий слог? 1) изобретение 2) медикаменты 3)
намерение 4) обеспечение
11. В каком слове ударение падает на последний слог? 1) центнер 2) свекла 3) звонить
4) принял
12. В каком слове ударение падает не на последний слог? 1) мусоропровод 2) портфель
3) премировать 4) мельком
13. В каком слове ударение падает не на последний слог? 1) километр 2) занял 3)
мастерски 4) звонишь
14. В каком слове ударение падает не на последний слог? 1) корысть 2) документ 3)
диспансер 4) принудить
15. В каком слове ударение падает не на последний слог? 1) бензопровод 2) языковой
(барьер) 3) копировать 4) километр
16. В каком слове произносится [чн]? 1) конечно 2) нарочно 3) сливочный 4) скучно
17. В каком слове произносится [шн']? 1) молочник 2) скворечник 3) ключник 4)
справочник
18. В каком слове перед Е произносится твёрдый согласный? 1) музей 2) шинель 3)
кофе 4) партер
19. В каком слове перед Е произносится твёрдый согласный? 1) библиотека 2) рельсы
3) термин 4) пюре
20. В каком слове перед Е произносится мягкий согласный? 1) реквием 2) свитер 3)
дефект 4) диспансер
21. В каком слове перед Е произносится твёрдый согласный? 1) рейка 2) тире 3)
спортсмен 4) рейд
22. В каком слове перед Е произносится твёрдый согласный? 1) интерьер 2) деталь 3)
сессия 4) рельс

КОМПЛЕКТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ТЕМЕ: «Лексика и фразеология»

А 1. Лексика – это

- 1) раздел науки о языке, изучающий значение слова.
- 2) раздел науки о языке, изучающий слово как часть речи
- 3) раздел науки о языке, изучающий правописание слов
- 4) раздел науки о языке, изучающий образования слов

А 2. В каком словаре можно узнать значение слова?

- 1) в орфоэпическом словаре
- 2) в орфографическом словаре
- 3) в толковом словаре
- 4) в словообразовательном словаре

А 3. Какое выражение является верным?

- 1) К общеупотребительным словам относят ту лексику, которая знакома не всем людям, говорящим на данном языке.
- 2) К общеупотребительным словам относятся слова, известные большинству людей и употребляемые всеми.
- 3) К общеупотребительным словам относят лексику, связанную с особенностями работы той или иной специальности.
- 4) К общеупотребительным словам относят лексику, которая образовалась непосредственно в русском языке в разные периоды ее развития.

А 4. Найдите соответствия

1. Диалектизмы	А. Ланиты, перс, чело
2. Профессионализмы	Б. Спонсор, плейер, сериал
3. Историзмы	В. Гомеопатия, генезис, синтез
4. Архаизмы	Г. Вау, фан, комильфо
5. Неологизмы	Д. Буряк, кочет, векша
6. Жаргонизмы	Е. Поручик, кафтан, лакей
7. Экзотизмы	Ж. Нештяк, стукач, чувак
8. Варваризмы	З. Паста, пончо, сиеста

А 5. Найдите многозначное слово.

- 1) Адресат
- 2) Брюки
- 3) Гребень
- 4) Торт

А 6. Найдите омонимы

- 1) девичья коса – Куршская коса
- 2) гаечный ключ - газовый ключ
- 3) бархатный голос – бархатное платье
- 4) косметический крем – крем для рук

А 7. В каком варианте ответа используются антонимы?

- А) День был августовский, знойный, томительно-скучный (А. П. Чехов).
Б) Все это было бы смешно, когда бы не было так грустно. (М.Ю. Лермонтов)
В) Не было бы счастья, да несчастье помогло. (А.Н. Островский)
Г) Даже любовь Софьи, первая, нежная и розовая любовь, не удерживала его. (И. А. Гончаров)
- 1) АБ
 - 2) БВ
 - 3) АВ
 - 4) ВГ

А 8. В каком предложении используются контекстные синонимы?

- 1) Уважение – это состояние, необходимое человеку при взаимодействии с окружающим миром и людьми.

2) Уважение проявляется в том, что я своим вниманием стараюсь охватить другого человека, чтобы понять его, ощутить в нем Божественное и взаимодействовать с ним адекватно.

3) Здесь необходимо проявить чуткость и внимательность, искренность и твердость.

4) Если таких людей будет много, то всё изменится вокруг: и наш город, и правительство, и страна.

А 9. В каком предложении вместо слова ЗЕМЛЯНОЙ нужно употребить ЗЕМЛИСТЫЙ?

1) Оборонявшиеся соорудили ЗЕМЛЯНОЙ вал, чтобы противник не смог прорваться в крепость.

2) У больного был ЗЕМЛЯНОЙ цвет лица.

3) ЗЕМЛЯНЫЕ гряды покрылись первыми робкими всодами.

4) Этот ЗЕМЛЯНОЙ холм, по преданию, был насыпан воинами Чингисхана.

А 10. Найдите соответствия

А. Биться как рыба об лёд	1.бесследно
Б. Как в воду канул	2. неожиданно
В. Как пить дать	3. напрасно
Г. Как снег на голову	4. точно

А 11. В каком предложении не нарушены лексические нормы, связанные со скрытой тавтологией

1) Студенты подарили ветерану памятный сувенир.

2) На предприятии много свободных вакансий.

3) Все небо было залито багровым светом.

4) Многие юноши являются патриотами своей Родины.

А 12. Отметьте предложение, в котором допущена речевая избыточность

1) В свободное от занятий время студенты занимаются в кружках.

2) Проливной дождь превратил маленький ручей в бурлящий поток.

3) Этот забавный случай произошел пять лет тому назад.

4) Молодой архитектор разработал проект суперсовременной гостиницы.

А 13. Какой фразеологический оборот употреблен неверно?

1) Цветухин не спускал глаз с Лизы.

2) После приезда Ольги жизнь стала у нас бить другим ключом.

3) Мы одержали победу в этом состязании.

4) Русские спортсмены приняли участие в олимпиаде.

А 14. Найдите предложения, в которых используется метонимия

А) Только слышно, на улице где-то одинокая бродит гармонь. (М. Исаковский)

Б) Листва берез висит, не шелохнувшись. (К. Паустовский)

В) Читал охотно Апулея, а Цицерона не читал. (А.С.Пушкин)

Г) Перед нами высокие горы, поросшие редким лесом. (В.К.Арсеньев)

1) АГ

2) БГ

3) АВ

4) БВ

А 15. В предложении «Осень жизни, как и осень года, надо благодарно принимать» (Э. Рязанов) выделенное словосочетание является:

- 1) синекдохой
- 2) метафорой
- 3) оксюмороном
- 4) метонимией

Прочитайте текст и выполните задания В1-В5,С1

ПУТЯМИ ДОБРОТЫ

1)Когда человек сознательно или интуитивно выбирает себе в жизни какую-то цель, жизненную задачу, он невольно дает себе оценку.2) По тому, ради чего человек живет, можно судить и о его самооценке - низкой или высокой.

3)Если человек живет, чтобы приносить людям добро, облегчать их страдания, давать людям радость, то он оценивает себя на уровне этой своей человечности. 4)Он ставит себе цель, достойную человека.

5)Только такая цель позволяет человеку прожить свою жизнь с достоинством и получить настоящую радость. 6)Да, радость! 7)Подумайте: если человек ставит себе задачей увеличивать в жизни добро, приносить людям счастье, какие неудачи могут его постигнуть? 8)Не тому помочь? 9)Но много ли людей не нуждаются в помощи?

10)Если жить только для себя, своими мелкими заботами о собственном благополучии, то от прожитого не останется и следа. 11)Если же жить для других, то другие сэкономят то, чему служил, чему отдавал силы.

12)Можно по-разному определять цель своего существования, но цель должна быть. 13)Надо иметь и принципы в жизни. 14)Одно правило в жизни должно быть у каждого человека, в его цели жизни, в его принципах жизни, в его поведении: надо прожить жизнь с достоинством, чтобы не стыдно было вспоминать.

15)Достоинство требует доброты, великодушия, умения не быть эгоистом, быть правдивым, хорошим другом, находить радость в помощи другим.

16)Ради достоинства жизни надо уметь отказываться от мелких удовольствий и немалых тоже... 17)Уметь извиняться, признавать перед другими ошибку - лучше, чем врать.

18)Обманывая, человек, прежде всего, обманывает самого себя, ибо он думает, что успешно соврал, а люди поняли и из деликатности промолчали.

19)Жизнь - прежде всего творчество, но это не значит, что каждый человек, чтобы жить, должен родиться художником, балериной или ученым, творить просто добрую атмосферу вокруг себя. 20) Человек может принести с собой атмосферу подозрительности, какого-то тягостного молчания, а может внести сразу радость, свет. 21)Вот это и есть творчество.

(По Д.С.Лихачеву)

В 1. Определите тему и идею текста.

В 2. В предложениях 1-3 найдите антонимы. Выпишите их.

В 3.Среди предложений 19-21 найдите такое, где использовано противопоставление.

В 4. Среди предложений 5-11 найдите такие, которые содержат анафору.

В 5.Среди предложений 12-14 найдите предложение с лексическим повтором.

С 1. Напишите небольшое сочинение-рассуждение по прочитанному тексту, отвечая на следующий вопрос:

- Какие цели можно считать высокими?

Ответы:

A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15
1	3	2	1-Д	3	1	2	3	2	А-3	3	1	2	3	2
			2-В						Б-1					

		3-Е						В-4						
		4-А						Г-2						
		5-Б												
		6-Ж												
		7-З												
		8-Г												

В1-

Тема текста – путь доброты

Идея текста – надо прожить жизнь с достоинством

В2- низкий-высокий

В3-20

В4 -10-11

В5-14

КОМПЛЕКТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ТЕМЕ: «Лексические ошибки»

ТЕСТ 1. Отметьте предложения с плеоназмами.

1. Своими соображениями о новом методе исследования учёный поделился с коллегами по работе.
2. Специфическая особенность художественной речи состоит в том, что в ней много образных слов и выражений.
3. Большие урожаи – следствие улучшения агротехники возделывания сельскохозяйственных культур.
4. Чтобы сделать эту работу, я должен беречь каждую минуту.
5. Близнецы были так похожи, что даже родители с трудом различали их одного от другого.
6. Мы должны определить повестку дня предстоящего собрания акционеров.
7. Его работа лишена броскости и на первый взгляд неприметна.
8. Деепричастный оборот обособляется знаками препинания.
9. В заметке говорится о неудовлетворительной организации досуга и свободного времени.
10. В четвёртом квартале текущего года машины простаивали без работы 20 дней.

ОТВЕТ:

Тест 1 - 1,2,3,5,7,8,9,10

ТЕСТ 2. Отметьте предложения с тавтологией.

1. Мы всё ближе подходим к пещере.
2. Лодки приближались всё ближе.

3. Машины облегчают трудоёмкий труд рабочих.
4. Выращивание чая – очень трудоёмкий процесс.
5. Истец доказывает своё требование бездоказательными доказательствами.
6. Среди бумаг капитана Татаринова обнаружены бесспорные доказательства моей правоты.

7. Поэтически описывает поэт наш прекрасный полуденный край.
8. Я тяжёлым честным трудом добываю свой хлеб.
9. Появление этого манифеста явилось важным событием в жизни общества.
10. Рабочие хозяйства проделали большую работу на строительстве комплекса.

ОТВЕТ: 2,3,5,7,9,10

ТЕСТ 3. Отметьте предложения с нарушением лексической сочетаемости.

1. Роль книги в жизни человека велика: он должен пополнять свой кругозор.
2. Роль книги в жизни человека велика: он должен расширять свой кругозор.
3. Он хотел что-то сказать, но у него остоленел язык.
4. Способен ли я на поступки, которые делают герои книги?
5. Всё в жизни давалось Онегину поверхностно, легко.
6. Задача, поставленная нами, достигнута.
7. Серия легковых машин новых моделей будет выпущена заводом.
8. Этот тезис был обоснован слабее, чем предыдущий.
9. Воздух чист. Солнце светит ярче. Дышится свежо.
10. Теперь, как отметил спортивный обозреватель, разрыв в счёте сгладился.

ОТВЕТ: 1,3,4,5,6,9,10

ТЕСТ 4. Отметьте предложения со смешением паронимов.

1. Близорукость, возрастающая в течение жизни, – прогрессивная близорукость.
2. Эти идеи казались прогрессивными для того времени.
3. Петров был человек очень практический.
4. В сентябре в вузе проходила научно-практическая конференция.
5. Новая попытка опять оказалась неудачливой.
6. Я, по-моему, очень неудачливый человек.
7. Я проблудил по лесу два часа.
8. Бродя без цели по улицам, он испытывал нетерпимую тоску.
9. Этот корневой вопрос нужно решать немедленно.
10. Он стал рассеянным, произносил непонятливые фразы.

ОТВЕТ: 1,3,5,7,8,9,10

КОМПЛЕКТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ТЕМЕ: «Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии»

1. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) Приходят новички и те, кто уже много раз слушал дедушку Пешеходова.
- 2) Эти засыпают вопросами, на которые он отвечает с великой охотой.
- 3) И оттого, что сыновья дедушки Пешеходова спят во всех братских могилах, детские горячие умы снова превращают их в былинных героев, готовых проснуться, когда пробьёт час!
- 4) Старик распрямляется, и вечный дым, стоящий в его глазах, развеивается.
- 5) А к тому времени уже готовы новые вопросы, и старик отвечает на них сдержанно и достойно.

2. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) На уроках немецкого я чувствовал себя принцем.
- 2) Даже после самых жестоких, неравных и неудачных драк, когда и самые сильные ребята плачут, он не плакал.
- 3) Недоброжелатели считали, что Павлик был приложением ко мне.
- 4) Я с детства хорошо знал язык, и наша «немка» Елена Францевна души во мне не чаяла и никогда не спрашивала у меня уроков.
- 5) Вдруг ни с того ни с сего она вызвала меня к доске.

3. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является сравнение.

- 1) И слёзы наконец брызнули, как брызжут в цирке у клоунов, сильной струёй.
- 2) Часы были на тонком коричневом ремешке, формой напоминали кирпичик, у циферблата было торжественное выражение лица.
- 3) Деда, ты починил? — не веря своим глазам, спросила Дина.
- 4) Она не плакала, но было так тяжело, как будто она несла на спине мешок картошки.
- 5) Казалось, что деревья остолбенели перед случившимся несчастьем.

4. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является эпитет.

- 1) На солнце стали напоздать вечерние тягучие тучи.
- 2) Мы с тобой катались на велосипедах через лес в старые монастыри?
- 3) Хозяином избы оказался дед, поначалу смотревший на нас с опаской.
- 4) Это было прекрасно: уже нежаркий, пятичасовой, такой милый и лопоухий день, блики на воде, стремительное скольжение вперёд.
- 5) Потом отец вернулся в нашу деревню, приехал за мной на велосипеде и отвёз домой.

5. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является метафора.

- 1) Телефон затих, зелёный экранчик погас, будто он взял руками чьё-то тёплое сердце и, сдавив его, заставил остановиться.
- 2) Ему казалось, что телефон дрожит в конвульсиях, словно по мёртвому телу пробегает последняя судорога.
- 3) Эту растяпу в розовом теперь днём с огнём не сыщешь.
- 4) Он вздохнул, вновь отключил телефон, положил его в карман и, чтобы отвлечься от дурных мыслей, стал методично складывать цифры в номерах проезжавших мимо машин.
- 5) Наконец, не выдержав, Лесневский решил позвонить женщине, просившей о помощи.

6. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является эпитет.

- 1) У него холодные глаза и влажные клыки величиной с палец.
- 2) Он рычал, рвал проволоку, а она уговаривала его, называла ласковыми именами, словно перед ней был беспомощный щенок, большелопый, с шелковистой шерстью, ещё не научившийся лаять.
- 3) Её голос понравился Урсу, пришёлся ему по душе.
- 4) Она запустила руку в его грязную нечёсаную шерсть.
- 5) Урс, конечно, не понимал, о чём говорит Кэт: собака, с которой никто никогда не разговаривал, не понимает слов.

7. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является метафора.

- 1) Все бегут, стреляют из деревянных пистолетов, рогаток, кричат «Ура!» и дерутся.
- 2) Лежу, притаившись, и хихикаю под одеялом, но никто меня не ищет.
- 3) Ныряю с головой под одеяло.

- 4) И у нас начинается развесёлая возня, беготня по комнате и швыряние подушек до тех пор, пока мама решительно не прекращает этот шум, который может потревожить соседей.
- 5) Солнечные лучи, легко пронзая белые занавеси, веером разлетаются по комнате.

8. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является метафора.

- 1) Потом ягодка начнёт увеличиваться, багроветь, затем синеть и, наконец, делается чёрной с седоватым налётом.
- 2) Я стал озиаться по сторонам, ощупывать глазами черничный бугор, но никакого гнезда не видел.
- 3) Я потрогал одно яйцо пальцем — оно было тёплое, почти горячее.
- 4) И все весело побежали от капалухино гнезда. Капалуха сидела на сучке, вытянув вслед нам шею.
- 5) И когда они вырастут, когда звонким зоревым апрельским утром уронят свою первую песню в большую и добрую тайгу, может быть, в песне этой будут слова, непонятные нам птичьи слова о матери, которая отдаёт детям всё, иной раз даже жизнь свою.

9. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) Слёзы подступили к горлу, стали душить, но он сдержался — не заплакал.
- 2) Размазывая грязными ладонями слёзы, утёр лицо, сложил щенят обратно и решительно направился в деревню.
- 3) Сельпо открыли, и тётя Маша деловито направилась к дверям.
- 4) Окрылённый, мчался Вадимка к дому охотника...
- 5) Здравствуйте, тётя Маша, — заливаясь краской, обратился к дородной женщине

10. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является эпитет.

- 1) «Фашисты окружили, блокировали Ленинград, и начались страшные дни города на Неве...»
- 2) И ещё сахарину туда добавят, достанется по полграмма на каждого.
- 3) Нет, не знали в осаждённом Ленинграде таких диковинных супов, совсем другие супы в Ленинграде.
- 4) Повезло нам сегодня, потому что кисель из ламинарии, из морских водорослей, — шептал Кашкин.
- 5) Назывались такие супы из трав по-особенному — супами-пюре. (16) Вот и сегодня ребятам — такой же суп.

11. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является олицетворение.

- 1) Сама по себе природа вечна и почти неизменна.
- 2) Пройдёт сто лет, люди придумают новые машины, побывают на Марсе, а леса будут такими же, и так же будет пригоршнями разбрасывать ветер золотой берёзовый лист.
- 3) Плыли мы как-то вниз по Ветлуге на старой деревянной барже.
- 4) Глубокая и тихая вода лакированно блестя, словно в реку вылили масло, и в это чёрное зеркало смотрелись с обрыва задумчивые ели, тонкие берёзки, тронутые желтизной.
- 5) И целый час все вместе пели они эту песню, по несколько раз повторяя одни и те же строчки, а баржа катила себе вниз по Ветлуге, по лесной дикой реке.

12. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является метафора.

- 1) Решив немедленно идти спасать свою любимицу, Тёма на цыпочках подходит к стеклянной двери и тихо, чтобы не произвести шума, выходит на террасу.
- 2) Подбежав к отверстию колодца, он вполголоса зовёт: — Жучка, Жучка!
- 3) Не теряя времени, Тёма обвязывает вожжами собаку, затем поспешно карабкается вверх.
- 4) Но этот так хорошо обдуманный план неожиданно лопнул...
- 5) Мальчик с ужасом вслушивается в слова няни, и мысли роем теснятся в его голове.

13. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является сравнение.

- 1) Как кукла она была более необычной, поражающей воображение, чем я как человек.
- 2) Воспитательница в детском саду, словно стараясь подчеркнуть мою хлипкость, выстроила нас всех по росту, начиная с самых высоких и кончая мною.
- 3) Царство игрушек по-своему отражало реальный мир, никого не унижая, а меня возвышая.
- 4) Но вдруг, когда мне исполнилось шесть лет, появилась огромная кукла с круглым лицом и русским, хотя и необычным для игрушки, именем Лариса.
- 5) Я властвовала, повелевала — они были бессловесны, безмолвны, и я втайне подумывала, что хорошо было бы и впредь обращаться с окружающими подобным образом.

14. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является метафора.

- 1) Надо было хорошенько обдумать, как сказать ему, что она, Динка, повзрослела и никогда больше не сядет на раму его велосипеда, не поедет с ним кататься.
- 2) Одно только воспоминание об этом нестерпимо мучило Динку, она видела перед собой знакомые глаза и хорошо знала: эти умные глаза читают в её душе...
- 3) Не будет и тайн, рассказанных верному другу детства Хохолку.
- 4) Динка молча сидела за столом, рассеянно улыбалась Лёне, не замечая, что он давно следит за ней беспокойным взглядом.
- 5) А в глубине террасы стоял Лёня, и сердце его сдавливала бол

15. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) Я от нечего делать зашёл к Шалимовым.
- 2) И сегодня мне хочется вспомнить подробности тех дней, когда я впервые ощутил тоску по Севастополю.
- 3) Впрочем, Лёшкины дразнилки были беззлобные, а по-настоящему злился он, если к нему лезли под руку во время важной работы.
- 4) Я непослушными пальцами расстегнул на животе оловянные пуговицы, запихал книгу и боком скользнул на кухню.
- 5) Он может ответить «бери», а может и буркнуть «сам читаю» или «не моя».

Ответы к тесту

1. 23
2. 45
3. 14
4. 14
5. 12
6. 12
7. 35
8. 25
9. 15

- 10. 13
- 11. 24
- 12. 25
- 13. 12
- 14. 25
- 15. 13

КОМПЛЕКТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ТЕМЕ: «Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы»

1. Укажите фразеологизм со значением «любить»:
 - а) Яблоку негде упасть
 - б) Души не чаять
 - в) Как свои пять пальцев

2. Найдите фразеологизм со значением «пропал без вести»:
 - а) Ни слуху ни духу
 - б) Хоть волком вой
 - в) Кровь из носу

3. Найдите фразеологизм со значением «недружно»:
 - а) Душа в душу
 - б) Через пень в колоду
 - в) Как кошка с собакой
4. Определите, с какой профессией связано возникновение фразеологического оборота «как рукой сняло»:
 - а) медик
 - б) водитель
 - в) педагог
5. Укажите фразеологизм с речевой ошибкой (замена одного слова другим):
 - а) Как бельмо в глазу
 - б) Без году неделя
 - в) Отложить дело в длинный ящик
6. Укажите фразеологизм с речевой ошибкой (замена одного слова другим):
 - а) Сматывать удочки
 - б) Уморить червячка
 - в) Вешать нос
7. Укажите значение фразеологизма «задирать нос»:
 - а) Баловаться
 - б) Не слушаться
 - в) Зазнаваться
8. Укажите значение фразеологизма «глазом не моргнуть»:
 - а) Не задуматься
 - б) Баловаться
 - в) Не слушаться
9. Какое значение у фразеологизма «провалиться сквозь землю»:
 - а) Исчезнуть
 - б) Не задумываться
 - в) Зазнаваться
10. Укажите синоним к фразеологизму «на нем лица нет»:
 - а) Легок на помине

- б) Быльем поросло
- в) Как мел (бледный)

11. Подберите синоним к фразеологизму «рукой подать»:

- а) Под самым носом
- б) С гулькина нос
- в) Во всю Ивановскую

12. Определите антоним к фразеологизму «рукой подать»:

- а) В мгновение ока
- б) У черта на куличках
- в) Между Сциллой и Харибдой

13. Выберите фразеологизм из греческой мифологии:

- а) Альфа и омега
- б) В костюме Адама
- в) Авгиевы конюшни

14. Найдите словосочетание, которое не является фразеологизмом:

- а) Зарубить на носу
- б) И носом не ведет
- в) Красить нос

15. Удивляться — это синоним фразеологизма:

- а) Водить за нос
- б) Делать большие глаза
- в) Делать погоду

ОТВЕТЫ:

1-Б, 2-А, 3-В, 4-А, 5-В, 6-Б, 7-В, 8-А, 9-А, 10-В, 11-А, 12-Б, 13-В, 14-В, 15-Б.

КОМПЛЕКТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ТЕМЕ: «Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования»

1. Какие слова образованы приставочным способом?

- 1. а) бензовоз, б) блеснуть, в) набок, г) обезболить;
- 2. а) удлинить, б) выведать, в) докладчик, г) звездопад;
- 3. а) бездумный, б) землетрясение, в) отзвук, г) журавлиный;
- 4. а) прокипятить, б) народонаселение, в) нежность, г) внизу.

2. Какие слова образованы суффиксальным способом?

- 1. а) безропотный, б) общероссийский, в) по-русски, г) низость;
- 2. а) пересадить, б) охотник, в) бессердечный, г) сердобольный;
- 3. а) переубедить, б) чернобровый, в) пожарище, г) бесшовный;
- 4. а) по-кошачьи, б) преподаватель, в) пошутить, г) единовластие.

3. Какие слова образованы приставочно-суффиксальным способом?

- 1. а) накушаться, б) кустарник, в) вертолёт, г) небезызвестный;
- 2. а) лесоруб, б) обессилеть, в) изобретатель, г) взломать;
- 3. а) людишки, б) разлюбить, в) подлокотник, г) многолюдный;
- 4. а) моделировать, б) непримиримый, в) одноклассник, г) предопределить.

4. Какие слова образованы путем сложения основ?

- 1. а) полненький, б) рыболов, в) впереди, г) напротив;
- 2. а) беспроцентный, б) простодушный, в) напугать, г) впятером;
- 3. а) пчеловод, б) речевой, в) бессильный, г) пристанционный;
- 4. а) кукловод, б) насухо, в) счётчик, г) несчастье.

5. Укажите правильный вариант ответа.

- 1. Приставочный способ словообразования

- а) добросить, б) вовеки, в) густоволосый, г) даровитый;
- 2. Суффиксальный способ словообразования
 - а) великоватый, б) беззащитный, в) прозвенеть, г) самозащита;
- 3. Приставочно-суффиксальный способ словообразования
 - а) зеркальце, б) зверобой, в) гусиный, г) настенный;
- 4. Сложение основ
 - а) нелёгкий, б) рыбак, в) молоденький, г) чужеземец.

ОТВЕТЫ

- № 1 1в, 2б, 3в, 4а.
- №2 1г, 2б, 3в, 4б.
- №3 1а, 2б, 3в, 4б.
- №4 1б, 2б, 3а, 4а.
- №5 1а, 2а, 3г, 4г.

- 1. Словообразование – раздел науки о языке, в котором:
 - а) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с помощью чего)
 - б) изучается история слова
 - в) изучается звуковая сторона слова
- 2. Что такое основа:
 - а) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова
 - б) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово +
 - в) значимая часть слова перед корнем
- 3. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:
 - а) морфологией
 - б) фразеологией
 - в) морфемикой
- 4. Какие слова называются однокоренными:
 - а) с одинаковым корнем
 - б) с переносным значением
 - в) с прямым значением
- 5. Определите способ словообразования: лесоруб:
 - а) приставочный
 - б) приставочно-суффиксальный
 - в) сложение основ
- 6. Укажите, какой частью речи является выделенное слово в предложении: Мы вошли в «столовую»:
 - а) наречие
 - б) прилагательное
 - в) существительное
- 7. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово преотличный:
 - а) два суффикса
 - б) приставка
 - в) суффикс
- 8. Аббревиатурами называются:
 - а) сложносокращённые слова
 - б) устаревшие слова
 - в) иноязычные слов
- 9. Слово, образованное приставочно-суффиксальным способом:
 - а) городской

- б) безветрие
 - в) диспропорция
10. Слово, образованное приставочно-суффиксальным способом:
- а) подземелье
 - б) неподвижный
 - в) стряпня

11. Выбрать слово, строение которого соответствует схеме: приставка-корень-суффикс-суффикс-окончание:

- а) неожиданностью
- б) переросший
- в) исследователи

12. Слово, образованное приставочным способом:

- а) неподвижный
- б) современник
- в) редакционный

13. Слово, образованное суффиксальным способом:

- а) высветлить
- б) приусадебный
- в) городской

14. Какой глагол состоит из приставки, корня, одного суффикса, окончания:

- а) повеселиться
- б) задумать
- в) задумаешься

15. Какой глагол правильно разбит на морфемы:

- а) пе-ре-дел-ать
- б) улыб-а-ть-ся
- в) улыб-аться

ОТВЕТЫ: 1-А, 2-Б, 3-В, 4-А, 5-В, 6-В, 7- Б, 8-А, 9-Б, 10-А, 11-В, 12-А, 13-В, 14-Б, 15-Б.

КОМПЛЕКТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ТЕМЕ: «МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ НОРМЫ. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ»

1. Отметьте словосочетание, в котором прилагательное правильно согласовано с существительным:

- 1. полученный бандероль
- 2. молодая картофель
- 3. большая мозоль
- 4. яичная шампунь

2...Отметьте словосочетание, в котором прилагательное правильно согласовано с существительным:

- 1. концертная рояль
- 2. свежий овощ
- 3. красивая тюль
- 4. вкусный фасоль

3...Из перечисленных слов: а) бродяга, б) бедняга, в) симпатия, г) дворняга - к именам существительным общего рода относятся:

- 1. а, б, в, г
- 2. а, б
- 3. а, б, в
- 4. б, в

4. Из перечисленных отрицательных оценочных наименований людей: а) шляпа, б) змея, в) лиса, г) соня – к именам существительным общего рода не относятся:

- 1 а, б, в, г

2. а, б, г
3. а, б, в
4. б, в, г
5. Большинство неодушевленных несклоняемых существительных имеют род:
1. мужской 2. средний 3. женский 4. Общий
6. Отметьте словосочетание, в котором прилагательное правильно согласовано с несклоняемым существительным:
1. серьезное жюри 2. красивая бра 3. зеленый такси 4. вкусная какао
7. Укажите существительное среднего рода:
1. маэстро 2. кутюрье 3. коммюнике 4. Кофе
8. Выберите существительное мужского рода из перечисленных слов:
1. жалюзи 2. мозоль 3. евро 4. Бра
9. Найдите предложение с ошибкой:
1. Интервью с актером близилось к концу
2. Свои знания подросток почерпнул со страниц Псалтыря
3. В универмаге продается красивая тюль
4. Кофе готовился недолго
10. Найдите предложение с ошибкой:
1. Мы подъехали к многоводному Миссисипи
2. И на покорный рояль властительно ложились руки
3. Жаркое солнце смотрит на зеленоватое море, точно сквозь тонкую серую вуаль
4. Белая клавиша в рояле западала.
11. Найдите предложение с ошибкой:
1. Токио встретило нас радушно
2. Дели утопал в зелени
3. Туапсе славился как замечательный курорт
4. Солнечный Сочи будет встречать зимние Олимпийские игры в 2014 году
12. Родовая принадлежность составных существительных, имеющих в своем составе несклоняемое существительное (*кафе-столовая, автомобиль-такси*) :
1. определяется по первому слову
2. определяется по второму слову
3. определяется по роду несклоняемого слова
4. не может быть определена
13. Найдите существительное, имеющее следующую характеристику: *ср.род, несклоняемое, неодушевленное, нарицательное, конкретное*:
1. кашне 2. пенальти 3. шимпанзе 4. маэстро
14. Из перечисленных слов: а) *рельс*, б) *клавиш*, в) *студень*, г) *ставень* –к существительным, имеющим параллельные родовые формы, относятся:
1. а, б, г 2. а, в 3. б, в, г 4. а, б
15. Отметьте существительное, которое имеет форму *только мн.ч.* :
1. белила 2. дары 3. сплетни 4. беспорядки
16. Отметьте существительное, которое имеет форму *только мн.ч.* :
1. мысли 2. дворяне 3. перила 4. ссоры
17. Отметьте существительное, которое имеет форму *только мн.ч.* :
1. недра 2. деревни 3. галактика 4. крестьяне
18. Отметьте существительное, которое имеет форму *только един.ч.* :

1. листва 2. поэма 3. аптекарь 4. порт
19. Отметьте существительное, которое имеет форму *только един.ч.* :
1. якорь 2. квартал 3. синева 4. адрес
20. Укажите существительное, которое имеет нормативное окончание *–а (я)* в И.п. мн.ч.
1. инженер 2. шофер 3. профессор 4. ректор
21. Укажите существительное, которое имеет вариативное окончание в Им.п. мн.ч.:
1. доктор 2. сторож 3. слесарь 4. агрессор
22. Найдите слово с грамматической ошибкой в образовании формы Им.п. мн. Ч. :
1. веера 2. жемчуга 3. паспорта 4. торта
23. Из перечисленных форм существительных в Р.п. мн.ч : а) вафель, б) лимонов, в) ясель, г) ампер – к числу нормативных относятся :
1. а, б, г 2. б, в 3. б, г 4. а, б
24. Из перечисленных форм существительных, сочетающихся со словом ПАРА в Р.п. мн.ч. : а) сапог, б) носок, в) ботинок, г) валенков, - к числу нормативных относятся :
1. а, Б, в, 2. а, в 3. б, в 4. в, г
25. Из перечисленных форм существительных в Р.п. мн. Ч. : а) помидор, б) яблок в) абрикосов, г) мандарин – к числу нормативных относятся :
1. в, г 2. б, в 3. б, г 4. а, б
26. Из перечисленных форм существительных в Р.п. мн. Ч. : а) осетин, б) монголов, в) эллин, г) башкиров – к числу нормативных относятся :
1. а, б, г 2. а, б 3. б, г 4. б, в, г
27. Найдите ошибку в образовании формы Р.п. мн. Ч. :
1. нет ананасов 2. нет патиссонов 3. нет армян 4. нет чулков
28. Найдите ошибку в образовании формы Р.п. мн. Ч. :
1. несколько грузин 2. несколько серег 3. несколько туфель 4. несколько ясель
29. Форма Тв. П. Единцовом употребляется при склонении сочетания:
1. село Одинцово 2. Петр Одинцов
30. Выберите правильную форму Им. п ед.ч. слова с суффиксом –ИЩ-, образованного от существительного ПЫЛЬ :
1. пылица 2. пылице

Ответы:

- | | |
|-----|---|
| 1. | 3 |
| 2. | 2 |
| 3. | 3 |
| 4. | 3 |
| 5. | 2 |
| 6. | 1 |
| 7. | 3 |
| 8. | 3 |
| 9. | 3 |
| 10. | 1 |
| 11. | 1 |
| 12. | 1 |
| 13. | 1 |
| 14. | 1 |
| 15. | 1 |
| 16. | 3 |
| 17. | 1 |
| 18. | 1 |
| 19. | 3 |
| 20. | 3 |

- 21. 3
- 22. 4
- 23. 1
- 24. 2
- 25. 2
- 26. 2
- 27. 4
- 28. 4
- 29. 1
- 30. 1

КОМПЛЕКТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ТЕМЕ: «Морфологические нормы»

1. Укажите пример, в котором нормы формообразования не нарушены:

- а) пятеро учеников
- б) семиста рублей
- в) опытные тренера

2. Собирательные числительные склоняются как:

- а) имена прилагательные во ед. ч.
- б) имена прилагательные во мн. ч.
- в) имена существительные

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) положите книги на стол
- б) последние договоры
- в) рукопись состояла из триста шестисот страниц

4. Укажите, в каком ряду все числительные являются собирательными:

- а) двое, семеро, пятеро
- б) пятый, трое, четверо
- в) семеро, семьдесят, трое

5. Укажите предложение, в котором нормы формообразования не нарушены:

- а) Интервью близился к концу.
- б) Ученик, прочитавший книгу, расскажет её сюжет.
- в) В две тысячи девятом году я буду поступать в университет.

6. Укажите пример, в котором нормы формообразования не нарушены:

- а) более угрюмее
- б) ихние компьютеры
- в) пятисот пятьдесят пятая страница

7. Укажите пример, в котором нормы формообразования нарушены:

- а) двести двадцать вольт
- б) наиболее уместный
- в) ехайте в город

8. Укажите, какое сочетание собирательных числительных с существительными правильно:

- а) четверо учениц
- б) четверо учеников
- в) трое волков

9. Укажите, какое сочетание собирательных числительных с существительными правильно:

- а) трое волков
- б) трое котят
- в) четверо учениц

10. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) до полных потемок

- б) младше их
- в) двое татаров

11. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) мимо них
- б) более худшие привычки
- в) много дынь

12. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) поезжай прямо
- б) шла сзади его
- в) кошка мурлычет

13. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) мастера своего дела
- б) двое очков
- в) ложит на стол

14. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) несколько варезек
- б) заперите дверь
- в) в девятистах сёлах

15. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) тончайший из них
- б) полтора дворов
- в) ляжьте ровно

16. Укажите пример с ошибкой в образовании или употреблении формы слова:

- а) полезайте наверх
- б) в обеих руках
- в) двое собак

17. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) ширина плечей
- б) разожжёт огонь
- в) лажу по деревьям

18. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) по их приказу
- б) более пятиста ребят
- в) весёлые шоферы

ОТВЕТЫ: 1-А, 2-Б, 3-В, 4-А, 5-В, 6-В, 7-В, 8-Б, 9-Б, 10-В, 11-Б, 12-Б, 13-В, 14-Б, 15-В, 16-В, 17-А, 18-Б

КОМПЛЕКТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ТЕМЕ: «Орфографические нормы русского языка»

1. Орфография:

- а) правописание
- б) правильное произношение
- в) начертание букв

2. В каком слове следует писать одну букву Н:

- а) поддержа_ый
- б) жже_ый
- в) поджаре_ый

3. Сколько основных принципов орфографии в русском языке:

- а) 4

б) 2

в) 3

4. В каком слове следует писать одну букву Н:

а) кова_ый

б) поддержа_ый

в) тяжело ране_ый

5. Какого принципа русской орфографии не существует:

а) фонетического

б) морфологического

в) синтаксического

6. В каком слове пишется буква И:

а) пр_дварительный

б) пр_вилегия

в) пр_пятствие

7. Один из принципов русской орфографии:

а) пунктуационный

б) синтаксический

в) фонетический

8. В каком слове пишется Ь после шипящих:

а) настеж_

б) гараж_

в) врач_

9. Один из принципов русской орфографии:

а) классический

б) пунктуационный

в) морфологический

10. В каком слове пишется Ь после шипящих:

а) борщ_

б) дрож_

в) нож_

11. Один из принципов русской орфографии:

а) традиционный

б) классический

в) синтаксический

12. В каком слове следует писать НН:

а) ране_ый

б) карма_ый

в) лома_ый

13. Какое из перечисленных правил относится к морфологическим признакам:

а) безударное окончание существительных

б) И в корне после Ц

в) приставки на -З, -С

14. В каком слове следует писать НН:

- а) лебеди_ый
- б) лома_ый
- в) стекла_ый

15. В каком слове окончание -И:

- а) к будущей недел_
- б) письмо Лиди_
- в) дискуссия об искусств_

16. Какое из слов пишется по традиционному принципу:

- а) праз_ник
- б) под_скать
- в) инте_игент

17. Слово, которое пишется слитно:

- а) (во)время экскурсии
- б) (на)силу нашел
- в) (в)глубь веков

18. Какое из перечисленных правил относится к фонетическому принципу:

- а) безударное окончание существительных
- б) приставки на -З, -С
- в) И в корне после Ц

19. Укажите предложение, в котором глагол пишется с Ъ:

- а) Если друга верного найти, коротки становятся_ся пути.
- б) С добром надо спешить, а то оно может остат_ся без адресата.
- в) Свет остает_ся светом, хотя слепой и не видит его.

20. Какой из принципов в русской орфографии считается ведущим:

- а) фонетический
- б) синтаксический
- в) морфологический

21. Какое из предложенных слов пишется в одно слово:

- а) (сто)(тысячный)
- б) (тридцати)(трем)
- в) (семью)(стами)(двадцатью)

22. Какое из числительных пишется с Ъ в середине:

- а) пят(?)надцат(?)
- б) восем(?)надцат(?)
- в) сем(?)сот(?)

Ответы: 1-а, 2-б, 3-в, 4-а, 5-в, 6-б, 7-в, 8-а, 9-в, 10-б, 11-а, 12-б, 13-а, 14-в, 15-б, 16-в, 17-б, 18-б, 19-б, 20-в, 21-а, 22-в.

КОМПЛЕКТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ТЕМЕ: «Русская пунктуация. Знаки препинания. Функции знаков препинания»

1. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) Пушистая белая шапочка обрамляла нежное лицо девушки.
- 2) И шимпанзе и гориллы постоянно кочуют по довольно большой территории.
- 3) Осталось выучить параграф о Конституции да распечатать реферат.
- 4) В такой снегопад машины и лошади и люди тонули в снегу.
- 5) Этруски творчески перерабатывали натуру и представляли хотя и достоверный но поэтизированный образ человека.

2. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) Мрачный бор угрюмо молчит или воет глухо.
- 2) Весенний гром то грозно рычал то добродушно ворчал.
- 3) У Сибири есть много особенностей как в природе так и в людских нравах.
- 4) Эти гигантские каменные сооружения свидетельствуют о зарождении монументальных форм в корейской архитектуре.
- 5) Ни скверная английская погода ни ледяная стужа спальни ни остывший чай не могли изменить настроение гостя.

3. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) С самолёта открывался вид на побитый стрельбами да взрывами каменисто-песчаный участок степи.
- 2) Серьёзность своего положения он вывел не столько из слов сколько из преувеличенно бодрых лиц врачей.
- 3) И через морозный и терпкий запах они оба слышали милый и пьянящий дух родного дома.
- 4) Молодые люди замолчали и стали слушать и смотреть.
- 5) Деревья шумели то убаюкивающее и певуче то порывисто и тревожно.

4. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) Ученье да труд к славе ведут.
- 2) Луна глядит загадочно и ласково и манит своим тусклым светом.
- 3) Рыцарской верностью и преданностью слову отличались Даль и Срезневский Щерба и Виноградов.
- 4) Сначала они шли с матерью под дождём то по скошенному полю то по лесным тропинкам.
- 5) Шум говор толпа людей – всё это было непривычно для Егора.

5. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Тепловые электростанции (1) вырабатывая огромное количество энергии (2) выбрасывают в атмосферу миллионы тонн (3) загрязняющих окружающую среду (4) газов и золы.

6. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Молодые мастера живописи (1) руководимые И.Н.Крамским (2) вышли из состава Академии (3) отказавшись участвовать в конкурсе на получение золотой медали (4) и

организовали «Артель художников» – первую общественную организацию художников в России.

7. Расставьте знаки препинания: укажите цифру, на месте которой в предложении должна стоять запятая.

Типичный памятник ярославского зодчества – церковь Ильи Пророка – представляет собой (1) хорошо освещенный (2) изнутри (3) храм (4) окружённый крытыми галереями.

8. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Вера (1) отпрянув от (2) озарённого ярким светом (3) окна (4) испуганно смотрела по сторонам.

9. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Загрязнённая вода, проходя через глины, очищается. Поэтому (1) вода из подземных источников (2) как

правило (3) чище, чем из поверхностных. Однако (4) количество загрязнений, которое может поглотить глина, не беспредельно.

10. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Из него и вправду (1) может (2) выйти неплохой работник, если (3) конечно (4) он возьмётся за ум.

11. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Ночью местечко (1) казалось (2) вымерло, даже собаки не лаяли, ни из одного окна не струился свет. От дождя, от мокрых заборов, от сырой коры пахло чем-то (3) невероятно (4) бодрым, весенним, счастливым.

12. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Молодой дирижёр весьма темпераментно и строго управлял оркестром (1) музыканты (2) которого (3) годились ему в отцы (4) и в итоге вызвал к себе всеобщее уважение.

13. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

«Весёлое лукавство ума, насмешливость и живописный способ выражаться» А.С. Пушкин (1) как известно (2) считал неотъемлемыми свойствами русского характера. Эти свойства (3) конечно (4) отразились в поэзии и прозе Александра Сергеевича.

14. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Пора было уезжать (1) и (2) когда за нами пришли из города автобусы (3) мы поняли (4) как же не хочется расставаться с озером.

15. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Казанский собор (1) к фасаду (2) которого (3) примыкает колоннада из 96 колонн (4) выходит на Невский проспект.

16. Расставьте знаки препинания: укажите цифру, на месте которой в предложении должна стоять запятая.

В последующие годы (1) поэт будет часто встречаться со школьным другом (2) мнение (3) которого (4) ему безразлично.

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Первым опомнился старый матрос (1) морское детство (2) которого (3) прошло на китобойных судах (4) и бросился к рулевому колесу.

18. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Сейчас мне придётся ненадолго отлучиться (1) но (2) когда я вновь вернусь в Москву (3) то буду искренне рад с Вами увидеться (4) если и Вы соизволите согласиться на встречу.

19. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Встало солнце (1) и (2) пока люди спали (3) согрело город своими лучами (4) так что день обещал быть тёплым и ясным.

20. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Небо совершенно сливалось здесь с землёю (1) и (2) хотя нас окружал густой мрак (3) видно было (4) как тускло светили фонари на улицах.

Ответы:

1 – 2,5

2 – 2,3

3- 2,5

4 – 3,4

5 – 1,2

6 – 1,2,3,4

7 – 4

8 – 1,4

9 – 2,3

10 – 3,4

11 – 1,2

12 – 1,4

13 – 1,2,3,4

14 – 1,2,3,4

15 – 1,4

16 – 2

17 – 1,4

18 – 1,3,4

19 – 1,2,3,4

20 – 1,2,3,4

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ПО ТЕМЕ: «Жанры деловой и учебно-научной речи»

1. Расставьте предложения так, чтобы получился связанный текст. Запишите текст.

1) Они очень любят воду, они любят "принимать душ", поливая себя с помощью своего многофункционального хобота.

2) Он благодаря ему дышит, нюхает, пьет, захватывает еду и даже издает звуки.

3) У индийских слонов есть на конце хобота небольшой отросток, похожий на палец, который они могут использовать, чтобы брать какие-то небольшие предметы.

4) Хобот для слона необходим, он благодаря ему не только принимает душ.

5) Слоны — удивительные животные.

6) Хобот у слона - это длинный нос с различными функциями.

2. Определите стиль получившегося текста, свою точку зрения обоснуйте.

3. Напишите объявление

1 вариант - о пропаже домашнего питомца.

2 вариант - о поездке на экскурсию.

Какой стиль вы используете?

4. Дайте определение

1 вариант - прилагательного, 2 вариант- глагола,

подчеркните составные части определения понятия.

5. Определите тип текста. Составьте на его основе связный ответ на вопрос "Почему у слонов большие уши?" (2-3 предложения)

Уши африканского слона огромные и по форме напоминают очертания самого континента. Каждое ухо может весить до 50 кг. Уши индийского слона меньше, но тоже впечатляют. Зачем ему тогда такие большие уши? Оказывается, они — своего рода слоновьи кондиционеры.

У слонов нет потовых желез, поэтому они не потеют в жаркие дни, а следовательно, не могут таким способом охлаждать свое тело. Вместо этого они хлопают ушами. Но они не обмахивают себя, словно веером. Уши слонов снабжены сетью крупных кровеносных сосудов, которые расширяются в жару и сужаются на холоде. В знойный день слоны слегка машут ушами, чтобы прохладный ветер оведал их расширившиеся сосуды, охлаждая текущую по ним кровь.

Поскольку каждое ухо может достигать 1,8 м в длину, это позволяет охлаждать большое количество крови, протекающей по сетке кровеносных сосудов на поверхности уха. Эта кровь течет затем обратно через весь организм слона, охлаждая его.

Проверочный тест по темам

(Тема 4. Методы работы с источником информации, Тема 5. Правила оформления проекта.)

Тест проводится после изучения соответствующих тем. Рекомендуемое время для выполнения -45 минут. Выдается каждому студенту индивидуально.

Инструкция: Подчеркните правильные ответы и выполните задание по предложенной инструкции. Внимательно читайте вопрос.

1. Что такое информация?

1. одно из наиболее общих понятий науки, обозначающее некоторые сведения, совокупность каких-либо данных, знаний и т.п.;
2. интернет- сайт
3. это юридически закреплённая бумага, утверждающая за её владельцем право на что-либо, подтверждающая какой-либо факт

2. Наличие каких трех объектов предполагает информация?

1. источник информации
2. поиск информации
3. потребитель информации
4. передающая среда
5. признак информации

3. Что такое источник информации?

1. объект, идентифицирующий происхождение информации
2. субъект, нуждающийся в информации
3. среда, передающая информацию

4. Выберите три основных типа источников информации:

1. документ
2. бумага
3. карандаш
4. человек
5. принтер
6. предметно-вещевая среда.

5. Из ниже перечисленного списка выберите основные пути поиска информации

1. изучение библиотечного каталога.
2. с помощью поисковых систем в Интернете.
3. в справочном аппарате лингвистических энциклопедий. В них после статьи на определенные темы дается список литературы.
4. коммуникативный - возможность получить необходимую консультацию от любого компетентного человека

6. Распределите понятия с их определениями

Понятие

Определение

- | | | |
|---|-------|--|
| 1 | Тезис | 1) это краткая программа какого-нибудь изложения; тематически записанные коротко сформулированные мысли-заголовки. |
|---|-------|--|

- | | | |
|---|----------------|---|
| 2 | Цитата | 2) слово в тексте, способное в совокупности с другими ключевыми словами представлять текст |
| 3 | План | 3) (греч. θέσις — расстановка, установление, положение, утверждение) — кратко сформулированные основные мысли в одном предложении |
| 4 | Ключевое слово | 4) это точная, буквальная, дословная выписка из какого-либо текста или устной речи с указанием источника. |

7. Расставьте алгоритм составления конспекта в правильной последовательности

Позиция Алгоритм

1) Сформулируй кратко главную мысль каждой части в **виде заголовка**; выпиши все заголовки (пункты плана) на левой стороне листа (нумеруя их римскими цифрами).

2) Прочитай текст целиком.

3) Раздели развернутый лист тетради на две неравные части – слева будет записываться план, справа конспект.

4) В каждой части выдели факты, цифры, выводы, уточняющие главную мысль.

5) Проверь сделанную работу. Если нужно, исправь, уточни заголовки.

6) Выдели в нем логически законченные части. (Помни, что каждая часть не обязательно состоит из одного абзаца).

7) Кратко перескажи главную мысль, а если это трудно, процитируй текст источника, заключая его в кавычки. Основные положения конспекта выписывай на правой стороне листа – против соответствующих заголовков (нумеруя арабскими цифрами).

8. В библиографических списках используемой литературы и источников информации принято (вычеркните не нужное):

- | | |
|----|---|
| 1. | размещать по алфавиту |
| 2. | указывать год издания |
| 3. | указывать дату прочтения |
| 4. | указать место издания и издательство, в котором вышла книга |
| 5. | указывать историю создания книги |
| 6. | указать количество страниц в ней. |
| 7. | если используется материал сайта, то указывается его электронный адрес и его краткое описание |

8. если используется материал сайта, то указывается автор сайта

9. Распределите правильно определения

№ понятия	Понятие	№ определения	Определение
1	Предмет исследования	1	это набор инструкций, которые исследователь получает от руководителя в виде плана , где указываются задачи проводимого исследования, особые индивидуальные требования к осуществлению данного плана
2	Объект исследования	2	это то, знание о чём Вы хотите получить в результате проведения исследования
3	Гипотеза	3	сформулированное противоречие между состоянием социальной действительности и ее теоретическим представлением, требующее для своего разрешения использования научных методов, процедур и приемов уточнения знания
4	Проблема исследования	4	та сфера, которую Вы для получения этого знания исследуете
5	Задача исследования	5	это научное предположение, допущение, истинное значение которого неопределенно, пробное решение, которое необходимо проверить и доказательно обосновать в ходе исследования

10.Сопоставьте методы исследования с их определениями

№ метода	Метод исследования	№ определения	Определение
----------	--------------------	---------------	-------------

1	Эксперимент	1	метод, при котором реально существующий объект исследования переносится в создаваемую модель
2	Синтез	2	разложение предмета или явления на свойства и признаки с целью их изучения.
3	Моделирование	3	метод, в ходе которого вывод о предмете и явлении делается на основании множества частных признаков
4	Аналогия	4	метод, противоположный анализу, где происходит соединение отдельных элементов (свойств, признаков и т.д.) в единое целое
5	Наблюдение	5	метод, похожий на дедукцию. На основании множества признаков делается общий вывод о предмете и явлении
6	Индукция	6	поиск сходства предметов и явлений по определенным признакам
7	Обобщение	7	деление на группы по какому-либо определенному признаку
8	Сравнение	8	основан на рассуждении от общего к частному
9	Дедукция	9	точный метод, основанный на определении числовых значений каких-либо показателей
10	Классификация	10	очень популярный метод, используемый для сравнения двух или нескольких предметов по определенному признаку
11	Измерение	11	метод, основанный на объективном восприятии действительности с целью сбора информации о свойствах и отношениях предметов
12	Анализ	12	популярный метод, заключающийся в испытании изучаемых явлений в

контролируемых условиях.

11. Разбейте методы исследования на две группы:

1. Теоретические методы исследования, 2. Практические методы исследования

- 1 Анализ
- 2 Синтез
- 3 Эксперимент
- 4 Моделирование
- 5 Аналогия
- 6 Наблюдение
- 7 Индукция
- 8 Обобщение
- 9 Сравнение
- 10 Дедукция
- 11 Классификация
- 12 Измерение

12. Поставьте последовательно части письменного отчета учебного проекта:

- 1) Основная часть (теоретическая)
- 2) Источники информации
- 3) Введение
- 4) Практико-ориентированная часть
- 5) Приложения
- 6) Выводы
- 7) Паспорт проекта

13. Что такое аннотация?

- А) это метод, в ходе которого вывод о предмете и явлении делается на основании множества частных признаков.
- Б) это то, знание о чём Вы хотите получить в результате проведения исследования
- В) это краткая характеристика работы, содержащая перечень основных вопросов работы.

14. Что включает структура аннотации?

1. обращение с просьбой
2. актуальность
3. постановка проблемы,
4. источники информации,
5. пути ее решения,
6. критика руководителя,
7. результаты,
8. вывод

15. Что должно отражаться в Выводах проекта?

1. Сроки выполнения
2. раскрывается суть проблемы,

3. достигнута ли цель проекта
4. определяется объект и предмет исследования
5. решены ли поставленные задачи
6. в полном ли объеме выполнен план работы
7. вносились ли изменения в ход работы, по каким причинам
8. насколько качественно выполнен проектный продукт
9. предполагаемые продукт(ы) проекта.
10. изменилось ли ваше личное отношение к проблеме проекта
11. как вы оцениваете свою работу
12. довольны ли вы результатам исследования;
13. есть ли возможные пути дальнейшего изучения исследованного явления или объекта
14. описывается проблемная ситуация,
15. аргументируется поставленные цели и задачи проекта.

Ключ к тесту

Вопрос ответ

1	1
2	1,3,4
3	1
4	1,4,5
5	1,2,3,4
6	1-3, 2-4, 3-1, 4-2
7	1-3, 2-2, 3-6, 4-1, 5-4, 6-7, 7-5

8	3,5,8
9	1-2, 2-4, 3-5, 4-3, 5-1
10	1-12, 2-4, 3-1, 4-6, 5-11, 6-8, 7-5, 8-10, 9-3, 10-7, 11-9, 12-2
11	1)1,2,4,5,7,8,10,11 2)3,6,9,12
12	7,3,1,4,6,2,8,5
13	3
14	2,3,5,7,8
15	2,3,5,6,7,9,10,11,12,13

**ВОПРОСЫ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЁТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПОО.01
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

1. Понятие культуры речи.

2. Компоненты культуры речи.
3. Лексикография. Функции словарей.
4. Типы словарей..
5. Произносительные нормы русского языка (произношение гласных).
6. Произносительные нормы русского языка (произношение согласных).
7. Особенности русского ударения.
8. Лексические нормы русского языка , лексические нормы с точки зрения точности и выразительности.
9. Фразеологические нормы, типичные ошибки и их исправление..
10. Особенности образования профессиональных слов и терминов.
11. Морфологические нормы (род существительных ,степени сравнения прилагательных ,формы лица глагола).
12. Морфологические нормы (формы ед. и мн. числа существительных) .
13. Орфографические нормы русского языка.
14. Орфограмма. Орфографическое правило.
15. Пунктуационные нормы русского языка.
16. Знаки препинания. Функции знаков препинания.
17. Жанры деловой и учебно-научной речи.
18. Источники пополнения словарного запаса русского языка.
19. Лексика ограниченного употребления.
20. Русский язык в сети интернет.
21. «Словесные шаблоны» для деловых бесед и переговоров.
22. Спор и его виды.
23. Мастерство публичного выступления.