



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
(БГТУ)

Политехнический колледж (ПК БГТУ)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВО "БГТУ"

_____ О.Н. Федонин

«28» мая 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины
БД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Специальность:	09.02.07 Информационные системы и программирование
Уровень образования выпускника:	среднее профессиональное образование (СПО)
Присваиваемая квалификация:	программист
Форма обучения:	очная
Срок получения СПО по ППССЗ:	3 года 10 месяцев
Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ:	основное общее образование
Год приема на обучение на 1-й курс:	2024

Брянск 2024

Рабочая программа
учебной дисциплины
БД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

для специальности

09.02.07 «Информационные системы и программирование»

Разработал:

– преподаватель ПК БГТУ

Лукашова Ю. В., Стешкова Е. В.

РП УД рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин» ПК БГТУ

от «28» мая 2024 г., протокол № 7

Председатель ПЦК

Стешкова Е.В.

Согласовано:

Заместитель директора ПК БГТУ
по учебной работе,

Лазарева Л.А.

© Лукашова Ю. В.

© Стешкова Е. В.

© ФГБОУ ВО «Брянский
государственный технический
университет»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	27
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	29

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина БД.01 Русский язык разработана на основе требований, соответствующих ФГОС СОО, ФГОС СПО по специальности СПО 09.02.07 Информационные системы и программирование и положений федеральной основной общеобразовательной программы СОО (далее – ФОП СОО), а также с учетом получаемой специальности СПО.

В соответствии с ФГОС СОО учебная дисциплина БД.01 Русский язык входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательной для изучения. Учебная дисциплина БД.01 Русский язык изучается на базовом уровне.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык является составной частью программно-методического сопровождения ОП СПО на базе основного общего образования с получением СОО, реализуемой в Политехническом колледже БГТУ.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

Изучение учебной дисциплины БД.01 Русский язык на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.

В рамках освоения программы учебной дисциплины у обучающихся формируются общие компетенции:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и профессиональные компетенции:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Разработка модулей программного обеспечения для компьютерных систем
ПК 1.1.	Формировать алгоритмы разработки программных модулей в соответствии с техническим заданием

Компетенции, сформированные обучающимися при изучении дисциплины общеобразовательного цикла БД.01 Русский язык, углубляются и расширяются в процессе изучения дисциплин общегуманитарного, общепрофессионального цикла, а также отдельных дисциплин профессиональных модулей ОПОП СПО.

Результатами освоения программы учебной дисциплины обучающимися являются:

Личностные результаты

Личностные результаты освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания,

самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией, системой ценностных ориентаций, позитивных убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

Патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

Духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

Эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, трудовых, общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

Физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

Экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

- расширение опыта деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» среднего общего образования обучающихся совершенствуется *эмоциональный интеллект*, предполагающий сформированность:

- *самосознания*, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

— *саморегулирования*, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

— *внутренней мотивации*, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

— *эмпатии*, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

— *социальных навыков*, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

— самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

— устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

— определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

— выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

— разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

— вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

— координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

— развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Базовые исследовательские действия:

— владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

— владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

— формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

— ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

— выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

— анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически

оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

Работа с информацией:

— владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

— создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

— оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

— использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

— владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

Общение:

— осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

— пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

— владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;

— развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

Совместная деятельность:

— понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

— выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

— принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

— оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

— предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

— самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

Принятие себя и других:

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Предметные результаты

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи.

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах. Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы.

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы.

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии.

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии. Использовать орфографический словарь.

Речь. Речевое общение.

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность/неуместность употребления

разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы.

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации.

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.**2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.**

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	
в т.ч. в форме практической подготовки	72
Из общего объема:	
теоретическое обучение	54
практические занятия	0
самостоятельная работа	0
консультации	0
Промежуточная аттестация в форме экзамена	18

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах / том числе в форме практической подготовки	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Общие сведения о языке. Система языка. Культура речи		4/0	
Тема 1.1 Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура. Русский язык – государственный язык РФ, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков. Система языка, её устройство, функционирование. Формы существования русского национального языка	Знаки неязыковые и языковые. Язык как система знаков особого рода. Языковые единицы и их отношение к знакам. Язык как средство общения и формирования мысли. Русский язык как объект научного изучения. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры русского и других народов России и мира. Внутренние и внешние функции русского языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот. Роль литературного языка в обществе. Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения (повторение, обобщение)	2/0	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9, ПК 1.1
	Практическое занятие	0/0	
Тема 1.2 Культура речи как раздел лингвистики. Культура речи в	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Экология как наука, экология языка (общее представление). Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды. Проблемы речевой культуры в современном обществе	2/0	ОК 3, ОК 5, ОК 9, ПК 1.1

<p>экологическом аспекте</p> <p>Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм.</p> <p>Качества хорошей речи.</p> <p>Основные виды словарей.</p>	<p>(стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор, повторение, обобщение).</p> <p>Понятие нормы литературного языка . Норма обязательная и допускающая выбор (общее представление) .</p> <p>Орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы (обзор, общее представление) . Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление) . Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление) .</p> <p>Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.</p> <p>Основные виды словарей . Толковый словарь . Словарь омонимов . Словарь иностранных слов . Словарь синонимов . Словарь антонимов . Словарь паронимов . Диалектный словарь . Фразеологический словарь . Словообразовательный словарь . Орфографический словарь . Орфоэпический словарь . Словарь грамматических трудностей . Комплексный словарь</p>		
Практическое занятие		0/0	
Раздел 2. Речь. Речевое общение		2/0	
<p>Тема 2.1</p> <p>Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)</p> <p>Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения . Речевая ситуация и её компоненты.</p> <p>Речевой этикет. Публичное выступление.</p>	<p>Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности . Культура чтения, аудирования, говорения и письма.</p> <p>Общение как одна из главных потребностей человека . Роль общения в жизни человека .</p> <p>Виды речевого общения: официальное и неофициальное . Основные сферы речевого общения . Речевая ситуация и её компоненты (адресанты адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).</p> <p>Основные функции речевого этикета (установление и</p>	2/0	<p>ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 8, ПК 1.1</p>

	<p>поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и другие) . Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому.</p> <p>Публичное выступление и его особенности . Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления .</p> <p>Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения</p>		
	Практическое занятие	0/0	
Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы		2/0	
<p>Тема 3.1</p> <p>Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение).</p> <p>Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).</p> <p>Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы</p>	<p>Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Основные понятия фонетики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова . Изобразительно-выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация.</p> <p>Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов . Нормы ударения в современном русском языке.</p> <p>Практическое занятие</p>	2/0	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ПК 1.1
Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы		4/0	
<p>Тема 4.1</p> <p>Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение).</p> <p>Изобразительно-выразительные средства</p>	<p>Лексикология и фразеология как разделы лингвистики .</p> <p>Основные понятия лексикологии и фразеологии . Лексический анализ слова . Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).</p> <p>Выбор слова в зависимости от его лексического значения. Многозначные слова и омонимы, их употребление .</p>	2/0	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 8, ПК 1.1

лексики (повторение, обобщение) Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление . Иноязычные слова и их употребление. Выбор слова в зависимости от его лексической сочетаемости. Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практическое занятие	0/0	
Тема 4.2 Функционально-стилистическая окраска слова. Экспрессивно-стилистическая окраска слова Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	Функционально-стилистическая окраска слова . Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования . Особенности употребления просторечных, жаргонных и диалектных слов. Нейтральная, высокая, сниженная лексика . Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое) . Уместность использования эмоционально-оценочной лексики. Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов Практическое занятие	2/0 0/0	ОК 3, ОК 5, ОК 9, ПК 11.1
Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы		2/0	
Тема 5.1 Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Словообразовательные нормы.	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики . Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение) . Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор) . Аббревиатуры инициальные, слоговые, состоящие из сочетания начальной части слова с целым словом и другие . Роды склонение аббревиатур. Практическое занятие	2/0 0/0	ОК 2, ОК4, ОК 5, ОК 8
Раздел 6. Текст. Информационно-смысловая переработка текста		2/0	
Тема 6.1 Текст, его основные признаки (повторение,	Цельность, членимость, относительная законченность текста . Связность текста . Способы связи предложений и абзацев в тексте . Средства связи предложений и абзацев в тексте:	2/0	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9, ПК 1.1

<p>обобщение)</p> <p>Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)</p> <p>Информативность текста .</p> <p>Виды информации в тексте</p> <p>Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.</p>	<p>лексические, морфологические, синтаксические (повторение, обобщение).</p> <p>Причинно-следственные отношения между предложениями в тексте (приведение доводов и примеров, выведение следствия и другое) .</p> <p>Отношения сопоставления и противопоставления (аналогия, антитеза).</p> <p>Текст как информационное целое . Основная и дополнительная, фактуальная, концептуальная и подтекстовая информация текста .</p> <p>Тексты новой природы: гипертекст, графика, инфографика и другие.</p> <p>План простой и сложный; назывной, вопросный .</p> <p>Особенности тезисов, конспекта как вторичных текстов .</p> <p>Обязательные структурные компоненты реферата, аннотации .</p> <p>Реферат на основе одного или нескольких источников .</p> <p>Основные структурные компоненты отзыва, рецензии</p>		
Практическое занятие		0/0	
Раздел 7. Функциональная стилистика. Культура речи		8/0	
<p>Тема 7.1</p> <p>Функциональная стилистика как раздел лингвистики.</p> <p>Разговорная речь. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)</p>	<p>Стилистическая норма (повторение, обобщение) . Понятие о функциональной стилистике . Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), язык художественной литературы (обзор).</p> <p>Разговорная речь, сфера её использования, назначение . Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма . Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.</p> <p>Содержательные, композиционные, языковые особенности</p>	2/0	<p>ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9, ПК 1.1</p>

	устного рассказа, беседы, спора		
	Практическое занятие	0/0	
Тема 7.2 Научный стиль. Основные жанры научного стиля (обзор)	Научный стиль, сфера его использования, назначение . Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность изложения . Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля . Основные подстили научного стиля: собственно научный, научно-справочный, учебно-научный, научно-популярный. Основные жанры научного стиля (монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие) (обзор)	2/0	ОК 4, ОК 5, ОК9
	Практическое занятие	0/0	
Тема 7.3 Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор)	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение . Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность . Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).	2/0	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 8
	Практическое занятие	0/0	
Тема 7.4 Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля (обзор) Язык художественной литературы.	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение . Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность . Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью и другие (обзор). Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка . Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование	2/0	ОК 3, ОК 5, ОК 9, ПК 1.1

	изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.		
	Практическое занятие	0/0	
Раздел 8. Орфография. Основные правила орфографии.		10/0	
Тема 8.1 Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение) Правописание гласных и согласных в корне	Принципы и разделы русской орфографии . Орфографический анализ слова . Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов. Правила правописания слов с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными в корне . Правила правописания слов с проверяемыми и непроверяемыми звонкими и глухими, непроизносимыми, удвоенными согласными в корне.	2/0	ОК1, ОК 3, ОК4, ОК 7
	Практическое занятие	0/0	
Тема 8.2 Употребление разделительных ъ и ь Правописание приставок. Буквы ы—и после приставок Правописание суффиксов.	Правила правописания слов с разделительными ъ и ь . Правила правописания слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), при- ставками пре- и при- . Правила правописания слов с буквами ы—и после приставок. Правила правописания суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий.	2/0	ОК 3, ОК 5, ОК 9, ПК 1.1
	Практическое занятие	0/0	
Тема 8.3 Правописание н и ни в словах различных частей речи	Правила правописания н и ни в именах существительных, именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях	2/0	ОК 3, ОК4, ОК5 ОК 9, ПК 11.3
	Практическое занятие	0/0	
Тема 8.4 Правописание не и ни	Правила правописания слов с не и ни (не и ни в отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных и вопросительных предложениях, устойчивых оборотах, сложноподчинённых	2/0	ОК2, ОК5, ОК7, ПК 1.1

	предложениях с придаточными уступительными)		
	Практическое занятие	0/0	
Тема 8.5 Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов	Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Правила слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц	2/0	OK1, OK4, OK5, OK8, OK9
	Практическое занятие	0/0	
Раздел 9. Морфология. Морфологические нормы		6/0	
Тема 9.1 Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение) Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление) Основные нормы употребления имён существительных	Основные понятия морфологии как раздела лингвистики . Морфологический анализ слова . Особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление) . Основные нормы образования и употребления форм имён существительных (формы именительного падежа множественного числа; родительного падежа единственного и множественного числа; род иноязычных слов)	2/0	OK1, OK 3, OK4, OK 7, ПК 1.1
	Практическое занятие	0/0	
Тема 9.2 Основные нормы употребления имён прилагательных Основные нормы употребления имён числительных	Основные нормы образования и употребления форм качественных имён прилагательных (формы простой и состав-ной сравнительной и превосходной степеней сравнения; краткая форма). Основные нормы образования и употребления падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных.	2/0	OK2, OK5, OK7, ПК 1.1
	Практическое занятие	0/0	
Тема 9.3 Основные нормы употребления местоимений Основные нормы употребления глаголов	Нормы склонения и употребления личных местоимений и возвратного местоимения <i>себя</i> . Основные нормы образования и употребления некоторых личных форм глагола (типа <i>победить, убедить, выздороветь</i>), возвратных и невозвратных глаголов; образования	2/0	OK1, OK4, OK5, OK8, OK9

	некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени глаголов с суффиксом -ну- , форм повелительного наклонения.		
	Практическое занятие	0/0	
Раздел 10. Синтаксис. Синтаксические нормы. Пунктуация. Основные правила пунктуации		14/0	
<p>Тема 10.1</p> <p>Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)</p> <p>Изобразительно-выразительные средства синтаксиса</p> <p>Синтаксические нормы</p> <p>Основные нормы управления</p> <p>Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)</p>	<p>Синтаксис как раздел лингвистики . Основные понятия синтаксиса . Синтаксический анализ словосочетания и предложения (повторение, обобщение).</p> <p>Изобразительно-выразительные средства синтаксиса . Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.</p> <p>Порядок слов в предложении . Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова <i>множество, ряд, большинство, меньшинство</i>; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (<i>двадцать лет, пять человек</i>); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на <i>один</i>; имеющим в своём составе числительные <i>два, три, четыре</i> или числительное, оканчивающееся на <i>два, три, четыре</i>. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа <i>диван-кровать, озеро Байкал</i>) . Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.</p> <p>Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова (<i>разъяснение чего о?, указал на что?; беспокоиться о чём?, но тревожиться за кого? и др.</i>) . Употребление производных предлогов <i>благодаря, вопреки, ввиду, вследствие, за счёт</i>.</p> <p>Пунктуация как раздел лингвистики . Принципы и разделы русской пунктуации . Знаки препинания и их функции . Знаки</p>	2/0	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9, ПК 1.1

	препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого и сложного предложений.		
	Практическое занятие	0/0	
Тема 10.2 Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим. Знаки препинания между подлежащими и сказуемым	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи. Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными одиночными, двойными, повторяющимися и неповторяющимися союзами. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах	2/0	ОК1, ОК 3, ОК4, ОК 7, ПК 1.1
	Практическое занятие	0/0	
Тема 10.3 Основные нормы употребления однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Основные нормы употребления однородных членов предложения (употребление в качестве однородных членов слов, обозначающих или родовые, или видовые понятия, близкие или сопоставимые понятия; учёт лексической сочетаемости слов, входящих в ряд однородных членов). Предложения с однородными членами, соединёнными двойными союзами	2/0	ОК1, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9
	Практическое занятие	0/0	
Тема 10.4 Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов Знаки препинания при обособлении.	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов (недопустимость разрушения целостности причастного оборота; единство субъекта действия для деепричастия и глагола и другие). Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами	2/0	ОК1, ОК 3, ОК4, ОК 7, ПК 1.1

	Практическое занятие	0/0	
Тема 10.5 Основные нормы построения сложных предложений. Знаки препинания в сложном предложении	Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчинённого предложения с придаточным определительным (недопустимость отрыва имени существительного в главной части от придаточного определительного), с придаточным изъяснительным (с указательным словом и без указательного слова в главной части; неверное употребление место- имений при передаче косвенной речи и другое); сложного предложения с разными видами связи (использование союзов и союзных слов в соответствии с их значениями, недопустимость постановки рядом однозначных союзов (типа <i>но</i> и <i>однако</i>), недопустимость использования одинаковых союзов и союзных слов между частями одного сложного предложения и другое). Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях	2/0	ОК1, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9
	Практическое занятие	0/0	
Тема 10.6 Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Знаки препинания при передаче чужой речи	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой	2/0	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9, ПК 1.1
	Практическое занятие	0/0	
Тема 10.7 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи	2/0	ОК 3, ОК4, ОК5, ОК 7, ПК 1.1
	Практическое занятие	0/0	
Консультации по темам		0/0	
Самостоятельная работа		0/0	
Тематика индивидуального проекта, курсовой работы (проекта) (если предусмотрены)			

Промежуточная аттестация в форме экзамена	18	
Всего	72/0	

3. Условия реализации учебной дисциплины.

3.1. Специальные помещения для реализации программы учебной дисциплины.

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Русский язык», оснащенный оборудованием:

- рабочее место преподавателя;
- рабочее место обучающегося по количеству обучающихся в группе;
- школьная доска;
- мебель для размещения и хранения учебной литературы и наглядного материала;
- технические средства обучения.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы учебной дисциплины.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания:

- 1) Русский язык, Воителева Т.М., 10 класс, ООО "Образовательно-издательский центр "Академия";
- 2) Русский язык, Воителева Т.М., 11 класс, ООО "Образовательно-издательский центр "Академия".
- 3) Русский язык (в 2 частях), Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мишерина М.А. 10-11 класс, ООО "Русское слово".

3.2.2. Дополнительные источники.

3.3. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осваивающих программу учебной дисциплины.

Изучение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья организуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

При проведении учебных занятий обеспечивается соблюдение следующих требований:

- учебные занятия проводятся для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся в ходе учебных занятий;
- присутствие ассистента из числа работников БГТУ или привлеченных лиц, оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место,

передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с педагогическим работником и т. и.);

- обучающиеся с учетом их индивидуальных особенностей могут пользоваться необходимыми им техническими средствами;

- материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже; наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при проведении учебных занятий обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:

- а) для слепых: задания и иные материалы для изучения дисциплины оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом; письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту; обучающимся для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

- б) для слабовидящих: обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство; задания для выполнения и иные материалы оформляются увеличенным шрифтом;

- в) для глухих и слабослышащих: обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- г) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих все контрольно-оценочные мероприятия по желанию обучающихся могут проводиться в письменной форме;

- д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей): письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту; по желанию обучающихся все контрольно-оценочные мероприятия могут проводиться в устной форме.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (Основные виды деятельности обучающихся)	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Характеризовать понятие культуры речи и соответствующий раздел лингвистики.</p> <p>Комментировать аспекты (компоненты) культуры речи, приводить соответствующие примеры</p>	<p>При оценке ответа учащегося необходимо руководствоваться следующими критериями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полнота и правильность ответа; - степень осознанности, понимание изученного; - языковое оформление ответа. <p>Оценка «5» ставится, если учащийся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) полно излагает изученный материал, даёт правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. 	<p>Составление опорного конспекта; наблюдение за работой; устный опрос по теме; Анализ пословиц и поговорок о русском языке</p>
<p>Различать виды норм русского литературного языка, приводить соответствующие примеры .</p> <p>Анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм</p> <p>Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.</p> <p>Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p> <p>Характеризовать основные виды лингвистических словарей, их назначение.</p> <p>Комментировать строение словарной статьи основных словарей русского языка.</p> <p>Использовать основные лингвистические словари и справочники в учебной деятельности</p>	<p>Оценка «4» ставится, если учащийся даёт ответ, удовлетворяющий тем требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p>	<p>составление учащимися опорного конспекта; проверка конспекта; наблюдение за работой; тестирование; подбор примеров по теме из изученных художественных произведений.</p>
<p>Характеризовать классификационные признаки выделения функциональных разновидностей языка .</p> <p>Анализировать текст с точки зрения принадлежности к той или иной функциональной разновидности языка. Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка.</p> <p>Анализировать и комментировать примеры разговорной речи с точки зрения специфики использования фонетических и интонационных особенностей, лексических, морфологических, синтаксических средств .</p>	<p>Оценка «3» ставится, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы,</p>	
<p>Распознавать тексты научного стиля .</p> <p>Анализировать и комментировать научные (учебно-научные, научно-справочные и научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств . Сравнивать научные (учебно-научные и научно-популярные) тексты с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы</p>		
<p>Распознавать тексты научного стиля: монографию, диссертацию, научную статью, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекцию, доклад и другие. Анализировать и комментировать учебно- научные, научно-</p>		

<p>популярные, научно-справочные тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств .</p> <p>Создавать тексты научного стиля: доклад, реферат .</p> <p>Корректировать собственные тексты научного стиля</p>	<p>но:</p> <p>1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировки правил;</p>	
<p>Распознавать тексты официально-делового стиля .</p> <p>Анализировать и комментировать тексты официально-делового стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств .</p> <p>Сравнивать тексты официально-делового стиля с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы</p>	<p>2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;</p> <p>3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p>	
<p>Распознавать основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписку, заявление, доверенность; автобиографию, характеристику, резюме .</p> <p>Извлекать информацию из текста закона (фрагмент), устава, приказа в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, анализировать и комментировать её.</p> <p>Создавать тексты официально-делового стиля: расписку, автобиографию, характеристику, резюме.</p> <p>Корректировать собственные тексты официально-делового стиля</p>	<p>Оценка «2» ставится, если учащийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p>	
<p>Распознавать тексты публицистического стиля.</p> <p>Анализировать и комментировать тексты публицистического стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств.</p> <p>Распознавать основные жанры публицистического стиля: заметку, статью, репортаж, очерк, эссе, интервью.</p>	<p>Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных</p>	
<p>Распознавать тексты художественной литературы.</p> <p>Анализировать и комментировать тексты художественной литературы с точки зрения использованных изобразительно-выразительных средств</p>	<p>обучающимся на протяжении всего урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащихся, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.</p>	
<p>Характеризовать текст с точки зрения соответствия основным признакам.</p> <p>Выявлять способы и средства связи предложений и абзацев в тексте .</p> <p>Использовать знание признаков текста в процессе его создания и корректировки.</p> <p>Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.</p>	<p>Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных</p>	<p>Наблюдение за работой</p>
<p>Различать и характеризовать основные признаки литературного языка, просторечия, народных говоров, профессиональных разновидностей, жаргона, арго.</p> <p>Выявлять особенности литературного языка в отличие от других форм существования русского литературного языка .</p> <p>Характеризовать роль русского литературного языка в обществе .</p> <p>Анализировать и оценивать текст (устный и письменный) с точки зрения уместности</p>	<p>Критерии оценивания тестовых работ:</p> <p>90-100% - «5»;</p> <p>80-89% - «4»;</p> <p>70-79% - «3»;</p> <p>Меньше 70% - «2».</p>	<p>Устный опрос; наблюдение за работой; составление учащимися опорного конспекта; проверка конспекта; подбор примеров по теме из изученных художественных</p>

<p>использования диалектной лексики, профессионализмов (с опорой на толковые словари, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля), с точки зрения этичности употребления просторечных слов и выражений, жаргона.</p>		<p>произведений; тестовая проверка по теме</p>
<p>Определять лексическое значение слова . Различать многозначные слова и омонимы, употреблять их в соответствии с лексическими значениями. Подбирать синонимы и антонимы к слову, строить синонимические ряды. Выбирать нужное слово из ряда синонимов. Различать паронимы, определять их лексическое значение. Употреблять синонимы, антонимы, паронимы в соответствии с их лексическими значениями. Употреблять слово с учётом его лексической сочетаемости. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания с точки зрения речевой избыточности. Корректировать текст с целью устранения плеоназма и тавтологии. Использовать толковый словарь, словарь омонимов, синонимов, антонимов, паронимов.</p>		<p>Письменный опрос</p>
<p>Различать слова, соответствующие нормам литературного языка (стилистически нейтральные, книжные, разговорные), и слова, не соответствующие нормам литературного словоупотребления (просторечные слова, диалектизмы, жаргонизмы) . Характеризовать слово с точки зрения функционально-стилистической окраски . Анализировать, оценивать и корректировать высказывания с точки зрения использования книжных и разговорных, просторечных слов, диалектизмов и жаргонизмов . Употреблять функционально-стилистически окрашенные слова с учётом речевой ситуации . Использовать толковый словарь, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля</p>		
<p>Определять значения фразеологических оборотов и крылатых слов . Употреблять фразеологические обороты и крылатые слова с учётом речевой ситуации . Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка . Использовать фразеологический словарь, словарь крылатых слов</p>		<p>Тестовая проверка</p>
<p>Выполнять фонетический анализ слова . Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте, характеризовать их стилистическую роль</p>		
<p>Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов . Оценивать и корректировать высказывания с точки зрения соблюдения основных произносительных и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и</p>		

<p>акцентологические нормы современного русского литературного языка .</p> <p>Использовать орфоэпический словарь</p>		
<p>Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова</p>		
<p>Сравнивать слова с орфограммами в корне. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание гласных и согласных в корне.</p> <p>Выполнять орфографический анализ слов с орфограммами в корне.</p> <p>Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил .</p> <p>Применять орфографические правила в речевой практике .</p> <p>Использовать орфографические словари</p>		<p>Устный опрос; наблюдение за работой; выполнение упражнений; тестовая проверка</p>
<p>Сравнивать слова с разделительными ъ и ь. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание слов с разделительными ъ и ь .</p> <p>Выполнять орфографический анализ слов с разделительными ъ и ь .</p> <p>Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил .</p> <p>Применять орфографические правила в речевой практике .</p> <p>Использовать орфографические словари</p>		
<p>Сравнивать слова с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы—и после приставок .</p> <p>Осуществлять выбор правила, регулирующего написание слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы—и после приставок. Выполнять орфографический анализ слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы—и после приставок .</p> <p>Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил .</p> <p>Применять орфографические правила в речевой практике .</p> <p>Использовать орфографические словари.</p>		
<p>Осуществлять выбор правила, регулирующего написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах .</p> <p>Выполнять орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах.</p> <p>Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил.</p> <p>Применять орфографические правила в речевой практике .</p> <p>Использовать орфографические словари</p>		<p>Наблюдение за работой; составление опорного конспекта; Устный опрос по темам; Выполнение упражнений; тестовая проверка</p>
<p>Выполнять морфологический анализ слова .</p> <p>Характеризовать особенности употребления в тексте слов разных частей речи, комментировать их стилистические функции</p>		
<p>Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления форм имён существительных.</p> <p>Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения</p>		

<p>морфологических норм . Соблюдать основные нормы употребления имён существительных . Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p>		
<p>Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления форм степеней сравнения, краткой формы имени прилагательного . Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм . Соблюдать основные нормы употребления имён прилагательных. Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p>		
<p>Анализировать и характеризовать образование и употребление падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных . Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм . Употреблять имена числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка . Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p>		
<p>Анализировать и характеризовать особенности употребления формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения <i>себя</i>. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм . Употреблять личные местоимения и возвратное местоимение в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p>		
<p>Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов (в рамках изученного) . Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного) . Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p>		Наблюдение за работой, выполнение упражнений, тестовая проверка
<p>Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, причастия, наречия с <i>н</i> и <i>ни</i> в суффиксах. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание <i>н</i> и <i>ни</i> в суффиксах имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий . Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий с <i>н</i> и <i>ни</i> в суффиксах . Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил . Применять орфографические правила в речевой практике . Использовать орфографические словари</p>		
<p>Сравнивать примеры правописания <i>не</i> и <i>ни</i> . Разграничивать правила правописания <i>не</i> и <i>ни</i> .</p>		

<p>Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание <i>не</i> и <i>ни</i> .</p> <p>Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте примеров написания <i>не</i> и <i>ни</i> .</p> <p>Анализировать текст с точки зрения соблюдения орфографических правил .</p> <p>Применять орфографические правила в речевой практике .</p> <p>Использовать орфографические словари</p>		
<p>Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы с безударными окончаниями. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями .</p> <p>Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил.</p> <p>Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари</p>		Устный опрос, тестовая проверка
<p>Сравнивать примеры слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Осуществлять выбор правила, регулирующего слитное, дефисное и раздельное написание имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц .</p> <p>Выполнять орфографический анализ примеров слитного, дефисного и раздельного написания употреблённых в тексте сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц .</p> <p>Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил .</p> <p>Применять орфографические правила .</p> <p>Использовать орфографические словари</p>		
<p>Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения</p>		Письменный опрос
<p>Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения особенностей употребления однородных членов предложения (в рамках изученного) .</p> <p>Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления однородных членов предложения .</p> <p>Соблюдать синтаксические нормы . Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p>		Составление опорных конспектов, тестовая проверка; подбор примеров по теме из изученных художественных произведений.
<p>Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов (в рамках изученного) .</p> <p>Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных</p>		

<p>оборотов . Соблюдать синтаксические нормы . Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p>		
<p>Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм построения сложных предложений (в рамках изученного) . Корректировать текст с точки зрения основных норм построения сложных предложений . Соблюдать синтаксические нормы . Использовать словари грамматических трудностей, справочники</p>		
<p>Выполнять пунктуационный анализ предложения . Соблюдать правила пунктуации . Использовать справочники по пунктуации</p>		
<p>Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку тире между подлежащим и сказуемым . Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного) . Соблюдать правила пунктуации . Использовать справочники по пунктуации</p>		<p>Устный опрос, выполнение упражнений; подбор примеров по теме из изученных художественных произведений.</p>
<p>Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами . Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного) . Соблюдать правила пунктуации . Использовать справочники по пунктуации. Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами . Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного) . Соблюдать правила пунктуации . Использовать справочники по пунктуации</p>		<p>подбор примеров по теме из изученных художественных произведений; тестовая проверка.</p>
<p>Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями . Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного) . Соблюдать правила пунктуации . Использовать справочники по пунктуации</p>		<p>Устный опрос по теме, выполнение упражнений; подбор примеров по теме из изученных художественных произведений.</p>
<p>Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных</p>		<p>Выполнение упражнений; подбор примеров по теме из изученных художественных</p>

<p>правил современного русского литературного языка (в рамках изученного) . Соблюдать правила пунктуации . Использовать справочники по пунктуации.</p>		произведений; письменный опрос
<p>Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи . Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации . Использовать справочники по пунктуации</p>		
<p>Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего оформление предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой . Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации . Использовать справочники по пунктуации</p>		Устный опрос; подбор примеров по теме из изученных художественных произведений.

Лист обновления рабочей программы учебной дисциплины.

Рабочая программа учебной дисциплины

БД. 01 Русский язык

09.02.07 Информационные системы и программирование

В целях актуализации основной профессиональной образовательной программы в рабочую программу внесены следующие изменения (дополнения):

Раздел рабочей программы	(подраздел)	Содержание изменения (дополнения)

Изменения (дополнения) в рабочую программу рассмотрены и одобрены на заседании ПЦК (наименование ПЦК, ответственной за реализацию дисциплины)

«__»_____20__г., протокол № _____

Председатель ПЦК _____ (Косолапова Э.В)
(подпись)

Согласовано:

Заместитель директора ПК БГТУ
по учебной работе, _____ (Л.А. Лазарева)
(подпись)

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **БД. 01 Русский язык**

1. Общая характеристика рабочей программы

1.1 Место в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина БД.01 Русский язык разработана на основе требований, соответствующих ФГОС СОО, ФГОС СПО по специальности СПО 09.02.07 Информационные системы и программирование и положений федеральной основной общеобразовательной программы СОО (далее – ФОП СОО), а также с учетом получаемой специальности СПО.

В соответствии с ФГОС СОО учебная дисциплина БД.01 Русский язык входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательной для изучения. Учебная дисциплина БД.01 Русский язык изучается на базовом уровне.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык является составной частью программно-методического сопровождения ОП СПО на базе основного общего образования с получением СОО, реализуемой в Политехническом колледже БГТУ.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения

Изучение учебной дисциплины БД.01 Русский язык на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.

2. Примерный тематический план

Раздел 1. Общие сведения о языке. Система языка. Культура речи

Тема 1.1. Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык – государственный язык РФ, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Система языка, её устройство, функционирование.

Формы существования русского национального языка.

Тема 1.2. Культура речи как раздел лингвистики.

Культура речи в экологическом аспекте.

Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм.

Качества хорошей речи. Основные виды словарей.

Раздел 2. Речь. Речевое общение

Тема 2.1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты.

Речевой этикет. Публичное выступление.

Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Тема 3.1. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение).

Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.

Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Тема 4.1

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение).

Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Тема 4.2

Функционально-стилистическая окраска слова.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Тема 5.1

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение).

Словообразовательные нормы.

Раздел 6. Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Тема 6.1

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте.

Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

Раздел 7. Функциональная стилистика. Культура речи

Тема 7.1

Функциональная стилистика как раздел лингвистики.

Разговорная речь. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор).

Тема 7.2

Научный стиль. Основные жанры научного стиля (обзор).

Тема 7.3

Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор).

Тема 7.4

Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля (обзор).

Язык художественной литературы.

Раздел 8. Орфография. Основные правила орфографии.

Тема 8.1

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

Правописание гласных и согласных в корне.

Тема 8.2

Употребление разделительных **ъ** и **ь**.

Правописание приставок. Буквы **ы**—**и** после приставок.

Правописание суффиксов.

Тема 8.3

Правописание **н** и **ни** в словах различных частей речи.

Тема 8.4

Правописание **не** и **ни**.

Тема 8.5

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Раздел 9. Морфология. Морфологические нормы

Тема 9.1

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление) Основные нормы употребления имён существительных.

Тема 9.2

Основные нормы употребления имён прилагательных.

Основные нормы употребления имён числительных.

Тема 9.3

Основные нормы употребления местоимений.

Основные нормы употребления глаголов.

Раздел 10. Синтаксис. Синтаксические нормы. Пунктуация. Основные правила пунктуации

Тема 10.1

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса.

Синтаксические нормы.

Основные нормы управления.

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

Тема 10.2

Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим.

Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Тема 10.3

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Тема 10.4

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов

Знаки препинания при обособлении.

Тема 10.5

Основные нормы построения сложных предложений.

Знаки препинания в сложном предложении.

Тема 10.6

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Знаки препинания при передаче чужой речи.

Тема 10.7

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.