



---

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ**  
**ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический**  
**университет»(БГТУ)**

---

Политехнический колледж (ПК БГТУ)

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор ФГБОУ ВО БГТУ  
О.Н. Федонин  
«30»\_\_04\_\_2021 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по учебной дисциплине  
**ПОО.01 Краеведение**

Специальность:	15.02.08 Технология машиностроения
Уровень образования выпускника:	среднее профессиональное образование (СПО)
Программа подготовки специалиста среднего звена (ППССЗ):	базовая
Присваиваемая квалификация:	Техник
Форма обучения:	очная
Срок получения СПО по ППССЗ:	3 года 10 месяцев
Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ:	основное общее образование
Год приема на обучение на 1-й курс:	2021

Брянск 2021

**Фонд оценочных средств**  
по учебной дисциплине  
**ПОО.01 Краеведение**  
(далее — ФОС)

для специальности 15.02.08 Технология машиностроения

Разработал(и):

– преподаватель ПК БГТУ

Григорьева Е.В.

– преподаватель ПК БГТУ

Курашова Е.В.

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании предметно-цикловой комиссии «Общих гуманитарных, социально-экономических дисциплин» ПК БГТУ (далее- ПЦК) от «\_30\_»\_04\_ 2021 г., протокол № 10

Председатель ПЦК

Е.В. Стешкова

Согласовано:

Заместитель директора ПК БГТУ  
по учебно-методической работе

Т.Е.Балашова

© Григорьева Е.В. Курашова Е.В.  
© ФГБОУ ВО «Брянский государственный  
технический университет»

## Пояснительная записка

### 1. Требования к результатам обучения и освоения содержания курса.

ФОС является средством для определения практической и теоретической подготовленности обучающихся к выполнению образовательных задач, установленных государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

В результате освоения курса студенты должны:

#### ***Знать:***

основные этапы и ключевые события истории Брянщины с древнейших времён до наших дней;

характеристику, результаты и значение ключевых событий истории Брянского края;

важнейшие достижения и памятники культуры Брянского края;

выдающихся представителей и деятелей Брянщины.

#### ***Уметь:***

самостоятельно вести поиск материалов в разнообразных источниках информации

владеть навыками устной и письменной речи, вести диалог, грамотно строить монологическую речь, формулировать вопрос, сжато давать ответ;

рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников в связной монологической форме;

использовать приобретенные знания при написании творческих работ, сообщений, докладов, рефератов;

дать на основе конкретного материала научные объяснения сущности фактов и связей между ними;

объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории Брянского края с древнейших времён до наших дней, достижениям культуры.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,

заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

*Техник должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности*

ПК 2.3. Участвовать в анализе процесса и результатов деятельности подразделения.

## **2.ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ**

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Актуализация знаний о предмете краеведение. Высказывание собственных суждений о значении знаний по Краеведению.
Географическое положение и природные условия Брянской области.	Умение характеризовать географическое положение Брянщины, природные условия, климат.
Животный и растительный мир Брянщины	Умение характеризовать животный и растительный мир Брянщины.
Административно-территориальное устройство Брянска и Брянской области.	Умение давать характеристику административно-территориальное устройство Брянска и Брянской области.
Народонаселение и этносы Брянщины	Умение характеризовать этнонациональный состав Брянщины. Умение применять термины топонимики Брянщины.
<b>Раздел2.История Брянского края</b>	
Древнейшее население на территории края.	Рассказ, о расселении древнейших людей на территории Брянщины (с использованием исторической карты). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «антропогенез», «каменный век», «палеолит», «родовая община». Указание на карте мест наиболее известных археологических находок на территории Брянщины
Население среднего подесенья в период формирования Киевской Руси	Характеристика славянских племенных союзов на территории Брянского края (кривичи, вятичи, радимичи).Включение славянских земель в состав Руси. Начало распространение христианства в Брянском крае. Основание Брянска

Древнейшие города Брянщины	Описание древнейших городов Брянщины. Вщиж, Трубчевск, Стародуб. Изучение особенностей образования, географическое положение, занятия населения. Геральдические символы.
Брянск под властью татар и в составе Литвы	Рассказ с использованием карты о Формировании Брянского княжества, его князьях: Роман Михайлович, Олег Брянский и др. Брянцы в Куликовской битве. Потеря независимости и прекращение существования Брянского княжества. Характеристика Великого княжества Литовского и Русского. Брянское удельное княжество в составе Великого княжества Литовского и Русского в пер. пол. XV века. Стародубское удельное княжество. Трубчевское княжество.
Смутное время на территории края	Характеристика с использованием карты основных этапов Смуты, основные сражения Смутного времени в Брянском крае. Последствия Смуты Церковный раскол и старообрядчество на территории края. Брянский край в конце XVII века. Объяснение сущности церковного раскола и старообрядчества на территории Брянщины.
Брянщина в годы Северной войны	Систематизация материала о боевых действиях в годы войны на территории края. Деятельность и заслуги В.Д. Корчмина. Отношение жителей Брянщины к армии Карла XII. Брянское адмиралтейство и флотилия
Отечественная война 1812 года и Брянский край	Раскрытие причин народного характера войны. Брянцы – Герои Отечественной войны 1812г. Участие в обсуждении вопроса о роли Брянщины в победе над Наполеоном.
Социально-экономическое развитие Брянщины в 19 веке	Рассказ с использованием карты о особенностях развития промышленности, хозяйства и торговли на Брянщине в 19в.
Рождение Бежицы	Рассказ о возникновении Бежицы, Бежица довоенная и послевоенная. Современная Бежица.
Промышленники и меценаты Брянского края	Участие в обсуждении вопроса о значении и роли меценатства и благотворительности на Брянщине.
Великая Отечественная война на территории края	Рассказ об организации обороны города. Эвакуации заводов, строительство оборонительных сооружений. Брянск в период оккупации.
Партизанское движение на Брянщине	Объяснение с использованием карты об основных этапах развития партизанского движения на Брянщине.. Расположении и деятельности партизанских отрядов ..

Брянск- научно-индустриальный, архитектурный и литературно-художественный центр Брянской области	Рассказ о крупнейших промышленных предприятиях. Брянск – литературный. Творчество Брянских поэтов и писателей. Архитектурные памятники на территории края. Брянск – художественный. Творчество Брянских художников.
Брянск современный	Систематизация материала по истории и современности. Брянского края.

### 3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, подготовки сообщений.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>умения</b>	
<i>уметь:</i> самостоятельно вести поиск материалов в разнообразных источниках информации	Оценивание преподавателем сообщений, рефератов, творческих работ.
владеть навыками устной и письменной речи, вести диалог, грамотно строить монологическую речь, формулировать вопрос, сжато давать ответ;	Оценивание преподавателем сообщений, рефератов, творческих работ.
рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов;	Оценивание преподавателем сообщений, рефератов, творческих работ.
использовать приобретенные знания при написании творческих работ, сообщений, докладов, рефератов	Дифференцированный зачет
объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории Брянского края с древнейших времён до наших дней, достижениям культуры.	Дифференцированный зачет
давать описание исторических событий и памятников культуры в связной монологической форме;	Дифференцированный зачет
<b>знания</b>	
<i>знать:</i> основные этапы и ключевые события истории Брянщины с древнейших времён до наших дней;	Дифференцированный зачет

<i>знать:</i> характеристику, результаты и значение ключевых событий истории Брянского края;	Оценивание преподавателем сообщений, рефератов, творческих работ
<i>знать:</i> выдающихся представителей и деятелей Брянщины	Оценивание преподавателем сообщений, рефератов, творческих работ
<i>Знать:</i> важнейшие достижения и памятники культуры Брянского края;	Оценивание преподавателем сообщений, рефератов, творческих работ

#### 4. Критерии оценки уровня освоения

При проведении текущего контроля успеваемости студентов по учебной дисциплине Обществознание используются следующие критерии оценок:

1) *Критерии оценки тестовых заданий, контрольных и самостоятельных работ, кроссвордов:*

Процент результативности	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно

2) *Критерии оценки реферата:*

оценка «отлично» выставляется за реферат, который носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенный материал, с соответствующими обоснованными выводами; оценка «хорошо» выставляется за грамотно выполненный во всех отношениях реферат при наличии небольших недочетов в его содержании или оформлении;

оценка «удовлетворительно» выставляется за реферат, который удовлетворяет всем предъявляемым требованиям, но отличается поверхностностью, в нем просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы;

оценка «неудовлетворительно» выставляется за реферат, который не носит исследовательского характера, не содержит анализа источников и подходов по выбранной теме, выводы носят декларативный характер.

3) *Критерии оценки устного фронтального опроса:*

оценку «отлично» получают ответы, в которых делаются самостоятельные выводы, дается аргументированная критика и самостоятельный анализ фактического материала на основе глубоких знаний литературы по данной теме;

оценка "хорошо" ставится студенту, проявившему полное знание учебного материала, но нет должной степени самостоятельности;

оценка "удовлетворительно" ставится студенту, проявившему знания основного учебного материала в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, но в основном обладающему необходимыми знаниями и умениями для их устранения при корректировке со стороны преподавателя.

оценка "неудовлетворительно" ставится студенту, обнаружившему существенные пробелы в знании основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине.

#### 4) Критерии оценки презентации

СОЗДАНИЕ СЛАЙДОВ	Максимальное количество баллов	Кол-во набранных обучающимся баллов
Титульный слайд с заголовком	5	
Минимальное количество – 10 слайдов	10	
Использование дополнительных эффектов PowerPoint (смена слайдов, звук, графики)	5	
Библиография	5	
СОДЕРЖАНИЕ		
Использование эффектов анимации	15	
Вставка графиков, диаграмм, таблиц	10	
Выводы, обоснованные с научной точки зрения, основанные на данных	10	
Грамотное создание и сохранение документов в папке рабочих материалов	5	
Вставка рисунков, фото	5	
ОРГАНИЗАЦИЯ		
Сформулированные идеи ясно изложены и структурированы	10	
Слайды представлены в логической последовательности	5	
Удачное цветовое и композиционное оформление презентации, читабельность текста	10	
Слайды распечатаны в формате заметок	5	
ИТОГО баллов	100	
ОЦЕНКА		
Количество набранных баллов	Оценка	



90 ÷ 100	отлично
80 ÷ 89	хорошо
70 ÷ 79	удовлетворительно
менее 70	неудовлетворительно

Таблица Распределение типов контрольных заданий при текущем контроле знаний и на промежуточной аттестации.

Содержание учебного материала по программе учебной дисциплины	Формы и методы контроля		
	Текущий контроль	Рубежный контроль	Промежуточная аттестация
	Форма контроля	Форма контроля	Форма контроля
Введение. Краеведение как наука. Предмет, цели и задачи курса «Краеведение».	Тест		
<i>Раздел 1.</i> Географическое положение , административное устройство Брянщины. Тема 1.1 Географическое положение и природные условия Брянской области.		Тестовые задания	
<i>Тема 1.2.</i> Животный и растительный мир Брянщины	Тестирование работа		
<i>Тема 1.3.</i> Административно-территориальное устройство Брянска и Брянской области.			...
<i>Тема 1.3.</i> Административно-территориальное устройство Брянска и Брянской области.	Тест		
<i>Тема 1.4.</i> Народонаселение и этносы Брянщины	Самостоятельная работа.		
<i>Раздел 2 История Брянского края</i>			
Тема 2.1. Древнейшее население на территории края	Тест		
Тема 2.2 Население среднего подесенья в период формирования	Самостоятельная работа		
Тема 2.3 Древнейшие города Брянщины	Тест		
Тема 2.4. Брянск под властью татар и в составе Литвы. Княжества на территории края	Тест		

Тема 2.5Смутное время на территории края.	Самостоятельная работа		
Тема 2.6 Брянщина в годы Северной войны			
Тема2. 7 Отечественная война 1812 года и Брянский край	Тест	Написание реферата	
Тема 2.8. Социально-экономическое развитие Брянщины в 19 веке	Тест		
Тема2.9.Рождение Бежицы	Тест		
Тема .2.10. Промышленники и меценаты Брянского края	Тест		
Тема2. 12. Партизанское движение на Брянщине	Тест		
Тема. 13 Брянск- научно-индустриальный, архитектурный и литературно-художественный центр Брянской области	Тест		
Тема.14 Брянск современный.		Написание реферата	
Промежуточная аттестация			Дифференцированный зачет

## **ОСНОВНЫЕ ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУРСА «Краеведения»**

### **1. Виды работы с учебником:**

*а) задания, связанные с поиском информации:*

- найти в тексте ответ на поставленный вопрос;
- найти в тексте предложение, которое соответствует иллюстрации;
- найти и выписать (кратко сформулировать своими словами) определение исторического термина, понятия;
- прочитать отрывок, выделить главную мысль, главные факты и подчеркнуть карандашом;
- найти и выписать (подчеркнуть, назвать) требуемые факты, примеры, имена, опорные слова для пересказа;
- по ходу чтения выполнить тестовые задания;

*б) задания, связанные с развитием устной речи:*

прочитать и ответить на вопрос, требующий не простого нахождения ответа в тексте, а определенных мыслительных операций;

- прочитать и рассказать друг другу о прочитанном;
- «сжать» и «развернуть» информацию;
- почитать, рассказать о своих впечатлениях;
- составить предложения с новыми терминами;

*в) задания, развивающие умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, выявлять закономерности:*

- ознакомившись с текстом или слушая рассказ, выделить причины явления, события, повод к нему;
- подобрать в тексте факты, доказывающие тезис;
- прочитав текст, выполнить задание, требующее умения анализировать текст, сопоставлять два и более текста, проверить сравнение;
- придумать к данному тексту вопросы;
- составить план рассказа (простой, сложный, тезисный, цитатный);
- заполнить таблицу: сравнительно-обобщающую; хронологическую, систематизирующую;
- составить схему.

### **2. Виды работы с документами:**

1. объяснить значение понятий, употребляющихся в тексте документа;
2. сравнить текст документа с содержанием учебника;
3. пользуясь памяткой, проанализировать исторический источник;
4. используя документ, доказать тезис;
5. выбрать главное и второстепенное в содержании документа, аргументировать свой выбор;
6. ответить на вопросы к документу.

### **3. Виды работы с картой.**

1. показать и описать на исторической карте границы государства, места сражений, районы восстаний и т.д.;

описать геополитическое положение государства;

2. сравнить карты 2, 3 эпох, на основе увиденных изменений сделать выводы о характере территориальных и политических изменений;
3. выполнить задания на контурной карте с использованием атласа, настенной карты или по памяти;
4. найти на карте и назвать включенные в легенду знаки;
5. найти изображенную на небольшой карте территорию на картах, охватывающих большее пространство.

#### **4. Виды работы с иллюстрациями:**

1. провести элементарный анализ иллюстрации: выделить главное в изображении;
2. пользуясь памяткой, проанализировать иллюстрацию, политическую карикатуру;
3. составить описательный рассказ по картине;
4. используя комплект иллюстраций, изображающих памятники архитектуры, распределить их по стилям, выделить характерные черты каждого стиля, описать памятник архитектуры;
5. разместить в хронологической последовательности учебные картины;
6. подобрать иллюстрации по теме;
7. озвучить учебную картину (например: о чем говорят люди);
8. рассказать какие исторические легенды или реальные события лежат в основе картины.

#### **5. Виды работы с видеофильмами:**

1. сравнить содержание фильма с содержанием текста учебника;
2. выделить причинно-следственные связи;
3. отобрать факты, доказывающие тезис;
4. просмотрев фильм, рассказать о своих впечатлениях.

#### **6. Виды работы со статистическими данными:**

1. словесно проиллюстрировать содержащуюся в таблице, графике, диаграмме информацию, проанализировать ее, сделать выводы;
2. найти статистические данные в тексте, построить графики;
3. сравнить данные 2 статистических источников, отметить моменты сходства, совпадения, сделать выводы.

#### **7. Виды работы с дополнительной литературой:**

1. подобрать литературу по изучаемой теме, статично оформить список;
2. составить рассказ, используя несколько источников;
3. подготовить сообщение, «цитатник», реферат;
4. выполнить творческую работу.

#### **8. Другие виды работы:**

1. подготовить монологический рассказ;
2. решить познавательные задачи;
3. проанализировать ответ товарища;
4. письменно оформить выводы по теме;
5. составить вопросы, задачи, тест, при помощи которого можно проверить знания одноклассников по пройденной теме;

6. написать перечень вопросов, пройденных в теме, с отметкой «хорошо», «не очень», «не усвоил»;
  7. составить схему пройденного материала, в которой необходимо отразить основные понятия, изученные в теме, и связи между ними;
  8. составить характеристику исторической личности, события;
  9. составить мини-рассуждение по данной теме.
  10. Приемы работы по формированию общеучебных умений на занятиях
- Объяснительное и комментированное чтение текста
  - Выделение главного
  - Пересказ текста (в т.ч. по плану и ключевым словам)
  - Составление простого плана текста
  - Составление сложного плана
  - Конспектирование
  - Составление тезисов
  - Запись лекции
  - Составление репродуктивных и расширяющих вопросов к тексту
  - Составление разноуровневых вопросов к тексту
  - Составление опорной схемы
  - Определение понятий
  - Сравнение
  - Классификация
  - Установление причинно-следственных связей
  - Беседа по тексту учебника
  - Составление хронологических, синхронических таблиц
  - Подбор доказательств к сформированному выводу
  - Обоснование собственного мнения
  - Сопоставление двух текстов
  - Самостоятельное изучение темы по материалам учебника
  - Сообщения и доклады
  - Работа над рефератами
  - Свертывание и развертывание информации
  - Дискуссия
  - Решение проблемных задач
  - Работа с дополнительной литературой
  - Формирование исследовательских умений

### **Вопросы к дифференцированному зачету**

1. Краеведение как наука. Предмет, цели и задачи курса «Краеведение.
2. Краеведы Брянского края.
3. Географическое месторасположение Брянской области, площадь, население,
4. Природные и климатические условия. Растительный и животный мир Брянской области
5. Символы Брянска и Брянской области. Герб, гимн, флаг
6. Административно-территориальное устройство Брянска и Брянской области.
7. Народнонаселение и этносы Брянщины.

8. Первые люди на Брянской земле. Основные стоянки палеолита на Брянщине. Характеристика археологических культур (Юхновская, Днепро-двинская, Зарубинецкая, Почепская)
9. Славянские племенные союзы VIII-X веков на территории Брянского края
10. Древнейшие города Брянщины. Вщиж, Трубчевск, Стародуб. Особенности образования, географическое положение, занятия населения
11. Князь Роман Михайлович. Основание Свенского монастыря.
12. Олег Романович - Брянский.
13. Чернигово-северское княжество. Вщижское княжество, Карачевское княжество.
14. Брянцы в Куликовской битве.
15. Брянское удельное княжество в составе Великого княжества Литовского и Русского в пер. пол. XV века.
16. Смутное время на территории края. Основные сражения Смутного времени в Брянском крае. Последствия Смуты.
17. Брянщина в годы Северной войны
18. Брянский Арсенал. Брянский Арсенал: понятие, причины строительства, значение. Экономическое состояние брянского края в XVIII в
19. Отечественная война 1812г. Брянцы-Герои Отечественной войны 1812г.
20. Социально-экономическое развитие Брянщины в 19 веке.
21. Рождение Бежицы. Рельсопрокатный завод. Поселок Губонино. Губонин П.И., Голубев В.Ф., Крахт В.Н., граф Тенишев В.Н.
22. Промышленники и меценаты Брянского края. Павел и Семён Могилевцевы.
23. Основные этапы развития партизанского движения на Брянщине в годы ВОВ.
24. Брянск – индустриальный. Крупнейшие промышленные предприятия г. Брянска. Перспективы роста, развитие, продукция.
25. Брянск – литературный. Творчество Брянских поэтов и писателей. Наши земляки - Ф.И. Тютчев (усадьба Овстуг). А.К. Толстой (Усадьба - Красный рог.) П.Л. Проскурин
26. Архитектурные памятники на территории края. Творчество Брянских архитекторов. Василий Николаевич Городков.
27. Брянск – художественный. Творчество Брянских художников. Братья Ткачевы
28. Историко – культурные памятники Брянского края.