



---

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ**  
**ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»**  
**(БГТУ)**

---

Политехнический колледж (ПК БГТУ)

**УТВЕРЖДАЮ**  
**Ректор ФГБОУ ВО**  
**БГТУ**

\_\_\_\_\_  
О.Н. Федонин  
« 29 » апреля 2022 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по учебной дисциплине  
**БД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Специальность:	<b>38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)</b>
Уровень образования выпускника:	среднее профессиональное образование (СПО)
Программа подготовки специалиста среднего звена (ППССЗ):	базовая
Присваиваемая квалификация:	Бухгалтер
Форма обучения:	очная
Срок получения СПО по ППССЗ:	2 года 10 месяцев
Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ:	основное общее образование
Год приема на обучение на 1-й курс:	2022

Брянск 2022

**Фонд оценочных средств**

по учебной дисциплине

**БД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

(далее — ФОС)

для специальности **38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)**

Разработал(и):

– преподаватель ПК БГТУ

Е. В. Стешкова

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании предметно-цикловой комиссии «Общих гуманитарных, социально – экономических дисциплин» ПК БГТУ (далее — ПЦК)

от «\_29 » \_04 \_\_2022 г., протокол № 9

Председатель ПЦК

Е.В. Стешкова

Согласовано:

Заместитель директора ПК БГТУ  
по учебно-методической работе

Т. Е. Балашова

© *Стешкова Е.В.*

© ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»

## **1. Паспорт фонда оценочных средств.**

### **1. 1. Область применения фонда оценочных средств.**

Фонд оценочных средств по БД.01 «русский язык» предназначен для оценки результатов освоения учебной дисциплины и является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)**

## **2. Результаты освоения (объекты оценивания)**

### Основные показатели оценки результата и их критерии

#### ***Знать:***

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- связь между понятиями «язык» и «народ»; понимает социальную роль русского языка в обществе, связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

#### ***Уметь:***

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка;
- опознавать основные единицы языка, определяет их роль в устном и письменном общении; разграничивает основные уровни языка; осознает взаимосвязь единиц и уровней языка; применяет полученные знания на практике.
- определять стилистику текстов, выделяя характерные языковые признаки каждого стиля и составляет текст заданной стилистической принадлежности.

- применять основные виды чтения: ознакомительным, поисковым, изучающим
- находить информацию в различных источниках, вычленяет главное, систематизирует ее по заданным признакам, умеет четко формулировать то, что узнал из информационного источника.
- создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения
- соблюдать орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания
- . -демонстрировать знание норм речевого поведения
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста.

Бухгалтер должен обладать общими и профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 2.6 Осуществлять сбор информации о деятельности объекта внутреннего контроля по выполнению требований правовой и нормативной базы и внутренних регламентов.

### **Формы и методы оценивания**

Предметом оценки освоения дисциплины являются умения и знания, предусмотренный ФГОС по дисциплине.

## Формы контроля и оценивания учебной дисциплины

Дисциплина	Форма контроля и оценивания		
	Текущий контроль  Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	Рубежный контроль	Промежуточная аттестация
Русский язык	<p><b><u>Формы контроля обучения</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-домашние задания творческого характера</li> <li>-выполнение индивидуальных заданий</li> <li>-устный и письменный контроль</li> <li>-оценка выполнения заданий для самостоятельной работы</li> <li>-тесты</li> <li>-упражнения</li> </ul> <p><b><u>Методы оценки результатов</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-накопительная система баллов для выставления итоговой оценки</li> <li>-традиционная система оценок в баллах за каждую выполненную работу</li> <li>-мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проверочные работы</li> <li>-самостоятельные работы</li> <li>-тесты</li> </ul>	

	<p>получения новых знаний каждым обучающимся</p> <p>- оценивание экзаменационных ответов</p>		экзамен
--	--	--	---------

**Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам (разделам)**

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля		
	Текущий контроль	Рубежный контроль	Промежуточная аттестация
	Форма контроля	Форма контроля	Форма контроля
<p><b>Раздел 1: Язык и речь.</b></p> <p><b>Тема: Функциональные стили речи.</b></p>	<p>Самостоятельная работа по русскому (входной контроль)</p> <p>Самостоятельная работа №1</p> <p>Функциональные стили речи</p>		

<b>Раздел 2: Лексика и фразеология.</b>  <b>Тема: Лексика. Фразеология.</b>	Самостоятельная работа №2  Тест по теме  «Лексика. Фразеология»		
<b>Раздел 3: Морфемика, словообразование, орфография.</b>  <b>Тема: Морфемика, словообразование, орфография.</b>	Самостоятельная работа №3  Тест по русскому языку по теме «Морфемика. Словообразование. Фонетика. Орфоэпия».		
<b>Раздел 4: Служебные части речи</b>  <b>Тема: Служебные части речи</b>	Служебные части речи  Тест		
<b>Раздел 5: Синтаксис и пунктуация.</b>  <b>Тема 1: Словосочетание. Простое предложение.</b>  <b>Раздел 5 : Синтаксис и пунктуация.</b>  <b>Тема 2: Осложнённое простое предложение.</b>	Словосочетание  Тест          Самостоятельная работа		Экзамен

**Результаты и оценка освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке.**

**Освоение умений и усвоение знаний.**

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>Уметь:</b>	
- осуществлять речевой самоконтроль;	внеаудиторная самостоятельная работа, аудиторная работа
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей	внеаудиторная самостоятельная работа, тестовые задания
- опознавать основные единицы языка, определяет их роль в устном и письменном общении; разграничивает основные уровни языка, взаимосвязь единиц и уровней языка	внеаудиторная самостоятельная работа,
<b>Знать:</b>	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	внеаудиторная самостоятельная работа, тестовые задания;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	внеаудиторная самостоятельная работа, тестовые задания
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Текущий контроль ,внеаудиторная самостоятельная работа, аудиторная работа(тестирование, контрольная работа)
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	Текущий контроль ,внеаудиторная самостоятельная работа,аудиторная

Формой промежуточной аттестации, предусмотренной учебным планом специальности, по учебной дисциплине «Русский язык» является экзамен.



**Показатели оценки сформированности знаний и умений.**

Освоенные умения, усвоенные знания	Показатели оценки результата
<b>Умения:</b>	
У 1 -представлять результаты изучения языкового материала в формах конспекта, реферата, рецензии.	домашняя работа, контрольные работы, тесты
У 2 анализировать языковую информацию, представленную в разных стилях и типах речи	индивидуальное задание, контрольные работы, тесты
У-3 различать языковые единицы, уметь исправлять речевые ошибки и недочёты	тесты, домашние работы, контрольные работы
У-4 разграничивать основные уровни языка, видеть взаимосвязь единиц и уровней языка	тесты, домашние работы ,контрольная работа
<b>Знания:</b>	
З 1. -основные языковые термины;	контрольная работа, домашняя работа, тесты
З 2. -основные языковые явления,	контрольная работа, домашняя работа, самостоятельная работа, тесты
З 3. -основные этапы развития и формирования русского литературного языка	контрольная работа, домашняя работа ,самостоятельная работа, тесты
З 4. -современные нормы и правила русского языка на всех уровнях.	контрольная работа, домашняя работа самостоятельная работа, тесты.

## Формы и методы оценивания

Сводные данные об объектах оценивания, основных показателях оценки, типах заданий, формах аттестации

Результаты освоения (объекты оценивания)	Основные показатели оценки результата и их критерии	Тип задания; № задания	Форма аттестации
<u>Уметь:</u> представлять результаты изучения языкового материала в формах конспекта, реферата, рецензии.	- Умение анализировать языковой материал, составлять конспекты по темам, написание рефератов,	Самостоятельная работа, Тест, контрольная работа, диктанты	Текущий контроль: контроль .Промежуточная аттестация
- анализировать языковую информацию, представленную в разных стилях и типах речи	Умение составлять таблицы, схемы.	Самостоятельная работа, Тест, контрольная работа	Текущий контроль: контроль .Промежуточная аттестация
- различать языковые единицы, уметь исправлять речевые ошибки и недочёты	Умение работать с текстами произведений, учебной литературой.	Самостоятельная работа	Текущий контроль: контроль .Промежуточная аттестация
- разграничивать основные уровни языка, видеть взаимосвязь единиц и уровней языка	Умение устно и письменно излагать и анализировать языковой материал	Самостоятельная работа, Тест, контрольная работа	Текущий контроль: контроль .Промежуточная аттестация
<u>Знать:</u> - основные языковые термины;	Умение устно и письменно излагать информацию	Самостоятельная работа, Тест, контрольная работа	Текущий контроль: контроль .Промежуточная аттестация
- основные языковые явления,	Умение устно и письменно излагать информацию, делать выводы	Самостоятельная работа, Тест, контрольная работа	Текущий контроль: контроль .Промежуточная аттестация
- основные этапы развития и формирования	Умение устно и письменно излагать и анализировать	Самостоятельная работа, Тест, контрольная работа	Текущий контроль: контроль .Промежуточная аттестация

я русского литературног о языка	языковую информацию		
-современные нормы и правила русского языка на всех уровнях.	Умение устно и письменно излагать и анализировать языковую информацию	Самостоятельная работа, Тест, контрольная работа	Текущий контроль: контроль .Промежуто чная аттестация

## Вариант 1

1. В каком слове **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) на**м**Ерение                      3) бан**т**Ы

2) д**А**внишний                      4) б**А**луясь

2. В каком предложении вместо слова *ДЕЙСТВЕННЫЙ* нужно употребить *ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЙ*?

1) Доброта становится *ДЕЙСТВЕННОЙ*, если с ней сочетается мужество.

2) Подкормка ягнят с первого дня жизни более *ДЕЙСТВЕННАЯ*, чем подкормка, начатая в более поздние сроки их жизни.

3) Агитация за здоровый образ жизни с помощью социальной рекламы оказалась *ДЕЙСТВЕННОЙ*.

4) Проездной билет на все виды транспорта является *ДЕЙСТВЕННЫМ* в течение одного месяца.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) попробова**ем**

2) пара полотене**ц**

3) килограм**м** яблок

4) наисложнейш**ий**

4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

*Прочитав пьесу Вампилова*

1) многое для меня осталось непонятым.

2) передо мной возникли образы персонажей.

3) мне захотелось посмотреть её постановку в театре.

4) я решил ближе познакомиться с творчеством этого драматурга.

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

*Уценё(1)ая вещица была прода(2)а коллекционеру, а её бывший владелец, даже не заходя в гости(3)ицу, отправился на вокзал.*

1) 1; 2) 2; 3) 2,3. 4) 1,2, 3.

6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая корня?

1) принадле...жать, вы...вленный, сер...ал

2) ск...льзить, м...тив, экспр...ссивный

3) матери...лизовать, ст...реотип, заг...рать

4) пл...нительный, либер...лизм, ф...гурировать

**Прочитайте текст и выполните задания 7—9**

(1)... (2) Но ведь произвол в произношении почти так же недопустим, как и анархия в письме: язык как средство общения будет полностью удовлетворять своему назначению только в том случае, если все его элементы будут способствовать наиболее быстрому и лёгкому общению.

(3) Дело в том, что отклонения от литературного произношения почти так же мешают языковому общению, как и неграмотное письмо. (4) Это объясняется тем, что при восприятии устной речи обычно мы не фиксируем внимание на её звуковой стороне, а непосредственно воспринимаем смысл. (5) Между тем неправильности в произношении

отвлекают слушающего от смысла, заставляя его обращать внимание на внешнюю, звуковую сторону речи, и тем самым

являются помехами на пути общения. (6)... единообразное произношение так же важно, как и единообразное письмо.

**7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?**

- 1) Орфоэпия, как и орфография, является неотъемлемой стороной литературного языка.
- 2) Задачи орфоэпии и орфографии заключаются в том, чтобы, минуя все индивидуальные особенности речи, а также особенности местных говоров, сделать язык наиболее совершенным средством широкого общения.
- 3) Всем известно, что разноречие в написании мешает чтению, тормозит понимание читаемого.
- 4) В современном русском языке сформировалась единая произносительная норма, заимствовавшая часть черт старого московского произношения и часть черт старого петербургского.

**8. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?**

- 1) Хотя
- 2) Поэтому
- 3) Лишь
- 4) Например

**9. Укажите значение слова ЛЁГКИЙ в предложении 2.**

- 1) покладистый, уживчивый
- 2) беззаботный, беспечный
- 3) понятный, не представляющий трудности
- 4) легкомысленный

**10. Синоним – это... (приведите примеры)**

**2.1. Задания для проведения текущего контроля (содержание всех заданий для текущего контроля).**

**Раздел: Язык и речь.**

**Тема: Функциональные стили речи.**

**Самостоятельная работа №1**

**Функциональные стили речи**

**1 вариант**

*Определите, к какому стилю принадлежат приведенные ниже тексты, укажите отличительные признаки этих стилей:*

- 1) разговорному;
- 2) художественному;
- 3) газетно-публицистическому;
- 4) официально-деловому;
- 5) научному.

#### ТЕКСТ 1.

О целесообразности внедрения в лесокультурное производство ягодников свидетельствует передовой опыт алтайских лесоводов по созданию государственных лесных полос в сухой Кулундинской степи с участием этих ягодников в опушечных рядах. Во всяком случае, местное население с большой благодарностью оценивает такое мероприятие, ежегодно до последней ягодки собирая обильный урожай смородины, золотистой облепихи, не повреждая кустарников.

#### ТЕКСТ 2.

Разговорная речь широко использует просодические средства для выделения различных по степени важности элементов высказывания. Наиболее динамически выделенными во фразе являются слова, принимающие на себя синтагматическое ударение, они, как правило, являются смысловым центром высказывания, коммуникативным ядром.

#### ТЕКСТ 3.

Согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации, обществом с ограниченной ответственностью (далее – ООО) признается учрежденная одним или несколькими лицами коммерческая организация, уставный капитал которой разделен на доли определенными учредительными документами.

#### ТЕКСТ 4.

Для передачи, приема и записи оперативной информации используется телефонограмма – официальное сообщение, переданное по телефону. Если разговор по телефону – это диалог, то телефонограмма – это письменная фиксация монолога по телефону, регламентированного во времени. Обязательными для телефонограммы являются: наименование учреждений адресанта и адресата; реквизит «от кого» и «кому» с указанием должности; время передачи и приема телефонограммы; должности и фамилии передавшего и принявшего телефонограмму; номера телефонов; текст и подпись.

#### ТЕКСТ 5.

Мы сидели у Дарьи, самой старой из старух. Лет своих в точности никто из них не знал, потому что точность эта осталась при крещении в церковных записях, которые потом куда-то увезли, – концов не найдешь. О возрасте своем старухи говорили так:

– Я уж Ваську на загорбке таскала, когда ты на свет родилась. Я уж в памяти находилась, помню.

#### ТЕКСТ 6.

Буду говорить о состоянии культуры в нашей стране и главным образом о гуманитарной, человеческой ее части. Без культуры в обществе нет и нравственности. Без элементарной нравственности не действуют социальные и экономические законы, не выполняются указы, не может существовать современная наука, ибо трудно, например, проверить эксперименты, стоящие миллионы, огромные проекты «строек века» и так далее. Должна быть долгосрочная программа развития культуры в нашей стране.

#### ТЕКСТ 7.

На реке было прохладно и тихо. За лугами, в синеющей роще, куковала кукушка. У берега зашуршали камыши, и из них медленно выплыла лодка. Седенький старичок в очках и поломанной соломенной шляпе сидел в ней, рассматривая удочку. Он поднял ее и соображал что-то, лодка остановилась и вместе с ним, с его белой рубашкой и шляпой, отразилась в воде.

### **Функциональные стили речи**

#### **2 вариант**

Определите, к какому стилю принадлежат приведенные ниже тексты, укажите отличительные признаки этих стилей.

- 1) разговорному;
- 2) художественному;
- 3) газетно-публицистическому;
- 4) официально-деловому;
- 5) научному.

#### ТЕКСТ 8.

2002-й год показал: прикладным наукам пора объединиться в противостоянии не только терроризму, но и природным стихиям. Всемирная метеорологическая организация призналась, что предсказывать катаклизмы не в ее силах. Если раньше аномальные погодные явления случались только в Африке и Австралии, то теперь никакой континент от них не застрахован.

#### ТЕКСТ 9.

Разработать теорию единого поля, то есть доказать математически, что нет отдельного магнитного поля, электрического и даже биополя, а все это проявления Единого энергетического поля Вселенной, было любимой и неосуществленной мечтой Эйнштейна. Мечтал, но не успел...

#### ТЕКСТ 10.

В ответ на Ваш запрос о дивидендах по акциям предприятия «Форум» и по акциям инвестиционного фонда сообщаем следующее. В 1999 году значительные инвестиции (более 300 млн. руб.) были направлены на модернизацию предприятия, на приобретение нового оборудования и технологий «ноу-хау». В связи с этим в 2000 году выплата дивидендов акционерам будет временно приостановлена, так как вся прибыль предприятия «Форум» пойдет на развитие производства.

ТЕКСТ 11.

От земледельческих работ освобождала крестьян осень, награждая за труды временным отдыхом. Щедрая, богатая, она украшала землю золотым нарядом. Наступала пора веселых свадеб. Чтобы проверить сметливость, наблюдательность, ум жениха и невесты, очень часто прибегали к излюбленному в народе приему – загадыванию загадок.Г. Науменко.

ТЕКСТ 12.

Громадная мощность импульсных лазеров позволяет проводить лазерную локацию Луны. Это помогает определять фундаментальные параметры системы «Земля – Луна» и на этой основе решать многие проблемы геодинамики, геодезии, астрономии.

ТЕКСТ 13.

Самая большая ценность народа – его язык. Язык, на котором он пишет, говорит, думает. Думает! Ведь это значит, что вся сознательная жизнь человека протекает через родной ему язык. Эмоции, ощущения только окрашивают то, о чем мы думаем, или подталкивают мысль в каком-то отношении, но мысли наши все формулируются языком.

Д. С. Лихачев.

ТЕКСТ 14.

Расписка

Настоящая расписка дана библиотеке школы № 12 в том, что мною, старостой 10 класса Петровой Еленой, получено для класса 20 (двадцать) экземпляров книг И. А. Бунина «Темные аллеи» сроком на 10 дней.

15.04.2003. Е. Петрова

### **ОТВЕТЫ:**

**1 вариант стили речи и текст 2 вариант**

ТЕКСТ 1–3 ТЕКСТ 8–3

ТЕКСТ 2–5 ТЕКСТ 9–3



ТЕКСТ 3–4 ТЕКСТ 10-4

ТЕКСТ 4–5 ТЕКСТ 11-2

ТЕКСТ 5–2 ТЕКСТ 12-5

ТЕКСТ 6–3 ТЕКСТ 13-3

ТЕКСТ 7–2 ТЕКСТ 14-4

**Условия выполнения заданий:**

- 1) указать цифрами номер стиля,
- 2) выписать из текстов отличительные признаки стилей.

**Критерии оценки:**

«5» - указаны стили, названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (допускается 1 ошибка).

«4» - указаны стили (1 ошибка), названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (2 ошибки).

«3» - указаны стили (2 ошибки), названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (4 ошибки).

«2» - допущено более ошибок.

**Раздел: Лексика и фразеология.**

**Тема: Лексика. Фразеология.**

**Самостоятельная работа №2**

**Тест по теме «Лексика. Фразеология»**

**Вариант 1**

1. Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.

Апелляция, вердикт, арбитраж, алиби, иск, адвокат, нелегитимный, криминальный, афера, атташе.

2. Толкование какого слова дано неправильно?

- 1) Буклет – издание, в виде складывающегося листочка, обычно информативного или рекламного характера.
- 2) Монография – учебное пособие в виде избранных произведений или отрывков из них.
- 3) Манускрипт – рукопись, преимущественно древняя.
- 4) Бюллетень – название некоторых периодических изданий, преимущественно публикующих материалы научного или официального характера.

5) Фолиант – толстая книга большого формата.

3. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

1) Ажиотаж

А. Высшая степень воодушевления, восторга

2) Амбиция

Б. Искусственно вызванное в обществе возбуждение, волнение с целью привлечения внимания к чему-нибудь.

3) Апология

В. Глубокое уважение, почтительное, благоговейное отношение к кому-либо или к чему-либо

4) Пиетет

Г. Чрезмерные претензии на что-либо, часто необоснованные.

5) Экзальтация

Д. Состояние радости, душевного подъема, часто не вызванное внешними обстоятельствами

6) Эпатаж

Е. Неумерное, чрезмерное восхваление, защита кого-либо или чего-либо.

7) Экстаз

Ж. Восторженно-возбужденное состояние, в которое человек часто приводит себя намеренно, выставляя свои чувства

8) Эйфория

З. Скандальная выходка; вызов окружающим, намеренное нарушение общепринятых норм и правил

4. В предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения слова или нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.

- 1) В этом театре она отвечает за реквизиты и амуницию.
  - 2) Чтобы предотвратить эпидемию, нужно установить тотальный контроль.
  - 3) На берегу у озера у костра расположилась целая плеяда молодых людей.
  - 4) За первые дни февраля продолжительность суток возросла на двадцать пять минут.
  - 5) Утром выпал снег, и березки под окном стоят в подвенечном саване.
5. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.

Бродяжий

Бродячий

А. Не имеющий постоянного места жительства; передвигающийся с места на место в связи с работой или в поисках работы: цирк, труппа, собака.

Б. Свойственный бродяге или принадлежащий ему: нрав, судьба, привычки

Орудие

Оружие

А. Приспособление, инструмент, средство для достижения чего-либо; артиллерийское вооружение: для уборки; огнестрельное, ракетное, корабельное.

Б. Всякое средство, технически пригодное для нападения и защиты: огнестрельное, ядерное, атомное, холодное, охотничье.

6. Объясните разницу в значении словосочетаний.

- 1) Вдовый сын – вдовый сын
- 2) Виноватое лицо – виновное лицо
- 3) Соседняя квартира – соседская квартира

7. Исправьте возможные ошибки.

- 1) Современники увидели неповторимую оригинальность «Евгения Онегина».
- 2) Он возвратил книгу обратно в библиотеку, даже не прочитав ее.
- 3) Ректор долго рассказывал о будущих перспективах нашего вуза.

4) Взгляды Печорина сходны со многими людьми его поколения.

8. Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов.

1) Он любого способен провести вокруг пальца.

2) Поди разберись, кто из них прячет топор за пазухой.

3) А принять хорошо гостей вовсе не обозначает до упаду накормить их.

4) После концерта продюсер разбирал выступление дуэта по полочкам.

5) Будем надеяться, что Волков скажет свое большое слово и в тренерской работе.

9. Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием паронимов.

1) Удачный состав исполнителей.

2) Повлияли многие факты.

3) Плохо основанные выводы

4) Запах болотистых цветов.

5) Ни на чем не основанные обвинения

6) Рубашка болотистого цвета.

7) Отборная комиссия Евровидения

## **Вариант 2**

1. Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.

Импичмент, вето, брифинг, плебисцит, тоталитаризм, суверенитет, турне.

2. Толкование какого слова дано неправильно?

1) Геральдика – искусство составления и толкования гербов.

2) Филателия – коллекционирование открыток.

3) Ikebana – японское искусство составления букетов, композиций из цветов.

4) Нумизматика – коллекционирование монет и денежных знаков.

3. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

1) Альтернатива

А. Случай, служащий примером, оправданием для последующих случаев такого же рода.

2) Дилемма

Б. Необходимость выбора из нескольких возможных решений.

3) Инцидент

В. Повторное проявление чего-либо, например, болезни.

4) Прецедент

Г. Выбор одного из двух взаимоисключающих решений.

5) Рецидив

Д. Происшествие, недоразумение, столкновение.

6) Кодекс

Е. Мировоззрение, принципы

7) Кредо

Ж. Склад ума, мироощущение, мировосприятие

8) Менталитет

3. Свод законов; совокупность правил.

4. В предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения слова или нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.

1) Армада французов отступала по старой Смоленской дороге, а Кутузов преследовал ее по пятам.

2) В команде доминируют как сторонники оборонительного, так и приверженцы атакующего футбола.

3) Иванова грозятся привлечь к уголовной ответственности за аферизм с покупкой дачи.

4) Волки бежали за ним целым табуном и ожидали удобной минуты, чтобы броситься.

5) Старика давно мучила бессонница, и часто по ночам он лежал не смыкая взгляда.

5. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.

Гордость

Гордыня

А. Чувство собственного достоинства; чувство удовлетворения от сознания достигнутых успехов.

Б. Чрезмерно высокое мнение о себе, заносчивость, высокомерие.

Признание

Признательность

А.Выражение положительной оценки, согласия с чем-либо.

Б.Чувство благодарности за услуги, помощь, внимание.

6. Объясните разницу в значении словосочетаний.

1) Хозяйская пристройка – хозяйственная пристройка

2) Опасный человек – опасливый человек

3) Враждебные действия – вражеские действия

7. Исправьте возможные ошибки.

1) Качество построенных фирмой квартир желает лучшего.

2) По окончательному завершению подсчета голосов избирательная комиссия опубликует окончательные данные.

3) Институт в Пущине создавался как передовой форпост отечественной биологии.

4) Руководители телеканала уверены, что такие передачи воспитывают патриотизм и любовь к родине.

8. Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов.

1) Грампластинка не сказала еще своего последнего слова, она еще будет востребована потребителями.

2) Язык не поднимается говорить об этом.

3) Со всех своих длинных ног она принялась бежать.

4) Жизнь у нее всегда проходила на людях, как на ладони.

5) Журналисты отправились по магазинам, чтобы на собственной шкуре посмотреть, как обстоят дела с ценами на книги.

9. Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием паронимов.

1) Получить земляной надел

2) Заглавная страница книги.

- 3) Жильцы города
- 4) Ее двухгодовалый малыш
- 5) Благодарная телеграмма
- 6) Игривые вина
- 7) Повеяло домовым теплом

**Ответы на тест по теме «Лексика. Фразеология»**

№ задания

Вариант 1

Вариант 2

1.

атташе, остальные связаны с судом, судопроизводством

турне, остальные связаны с деятельностью властей

2.

Монография- это научный труд, посвященный одной проблеме, обычно одного автора или нескольких соавторов; дано определение слова «хрестоматия»

Филателия – это коллекционирование марок, конвертов, почтовых отправлений.

3.

1Б, 2Г, 3Е, 4В, 5Ж, 6З, 7А, 8Д.

1Б, 2Г, 3Д, 4А, 5В, 6З, 7Е, 8Ж

4.

1) Отвечает за реквизит и костюм.

2) Нужно установить тотальный контроль.

3) Расположилась большая компания молодых людей.

4) Продолжительность светового дня возросла на двадцать пять минут

5) Стоят в подвенечном наряде.

1) Армия (отряды, войска) французов.

2) В команде есть как сторонники оборонительного, так и приверженцы атакующего футбола.

3) За аферу с покупкой дачи.

4) Волки бежали за ним стаей.

5) Лежал не смыкая глаз.

5.

Бродяжий – Б.

Бродячий – А.

Орудие – А.

Оружие – Б.

Гордость – А.

Гордыня – Б.

Признание – А.

Признательность - Б.

6.

1) Овдовевший, потерявший жену сын. – Сын вдовы.

2) Изображение вины мимикой. - Человек, виновный в каком-либо проступке.

3) Находящаяся справа или слева квартира. – Квартира соседей.

1) Пристройка, выполненная хозяевами – Пристройка для хозяйственных нужд (сарай).

2) Человек, опасный для общества, преступник. – Осторожный человек.

3) Действия, прерывающие ход какой-либо работы, создающие помеху. – Действия врагов.

7.

1) Современники увидели оригинальность «Евгения Онегина».

2) Он возвратил книгу в библиотеку, даже не прочитав ее.

3) Ректор долго рассказывал о перспективах нашего вуза.

4) По взглядам Печорин похож на многих людей своего поколения.

1) Качество построенных фирмой квартир оставляет желать лучшего.

2) По завершению подсчета голосов избирательная комиссия опубликует окончательные данные.



- 3) Институт в Пущине создавался как форпост отечественной биологии.
- 4) Руководители телеканала уверены, что такие передачи воспитывают патриотизм.

8.

- 1) Обвести вокруг пальца.
- 2) Точить топор, но: прятать камень за пазухой.
- 3) До отвала накормить, но: танцевать до упаду.
- 4) Разбирать по косточкам, но: разложить по полочкам.
- 5) Скажет свое слово.

- 1) Время грампластинок еще не ушло, она еще будет востребована потребителями.
- 2) Язык не поворачивается говорить об этом, но: рука не поднимается делать.
- 3) Кинулась со всех ног.
- 4) Жизнь проходила у всех на глазах, но: видно как на ладони.
- 5) Увидеть собственными глазами – почувствовать на собственной шкуре.

9.

- 1) Правильно.
- 2) Повлияли многие факторы.
- 3) Плохо обоснованные выводы.
- 4) Запах болотных цветов.
- 5) Правильно.
- 6) Рубашка болотного цвета.
- 7) Отборочная комиссия Евровидения.

- 1) Получить земельный надел.
- 2) Правильно.
- 3) Жители города.
- 4) Ее двухгодовалый малыш.

5) Благодарственная телеграмма.

6) Игристые вина.

7) Повеяло домашним теплом.

**Условия выполнения заданий:**

1. в тестах найти 1 правильный ответ;
2. в заданиях творческого характера написать словами верный вариант.

**Критерии оценки:**

«5» - допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.

«4» - допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.

«3» - допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.

«2» - допущено более ошибок.

**Раздел: Морфемика, словообразование, орфография.**

**Тема: Морфемика, словообразование, орфография.**

**Самостоятельная работа №3**

**Тест по русскому языку по теме «Морфемика. Словообразование. Фонетика. Орфоэпия».**

**1 вариант**

**1. В каком варианте верно определение: Словообразование – раздел науки о языке, в котором...**

А) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с помощью чего),

Б) изучается звуковая сторона слова,

В) изучаются правила правописания слов,

Г) изучается история слова,

Д) изучается лексическое значение и употребление слов.

2. Что такое основа?

- А) главная значимая часть слова,
- Б) значимая часть слова перед корнем,
- В) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово,
- Г) значимая часть слова без корня,
- Д) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова.

3. Определите вариант, в котором дана форма слова **мести**:

- А) вымести, Б) подмету, В) подметенный, Г) подметавший, Д) метет.

4. Укажите слово, образованное по модели «П^□»:

- А) молчание, Б) сдержанный, В) опасно, Г) городской, Д) давненько.

5. Укажите способ образования видовой пары глаголов:

**прощать – простить, получать – получить, забывать – забыть.**

- А) суффиксальный, Б) приставочный, В) перенос ударения
- Г) приставочно-суффиксальный, Д) безаффиксный.

6. В каких случаях в сложных словах пишется соединительная гласная **е**?

- А) только после основ на мягкий согласный и Ц, Б) после основ на мягкий согласный и гласные,
- В) после основ на мягкий согласный, Г) только после основ на мягкий согласный, шипящий и Ц,
- Д) после основ на шипящий и Ц.

7. Определите, какой вариант схем соответствует словам:

**слушатель, сверхсекретный, приукрасить.**

- А) П^□, ¬П^□, ¬¬П^□; Б) П^□, ПП^□, ¬П^□; В) ¬П^□, П^□, ¬П□;
- Г) ¬П^□, ¬П□, ¬П^; Д) ¬П^□, ¬¬П^□, П^□.

8. Определите способ образования существительного **учительская**:

- А) суффиксальный; Б) переход из одной части речи в другую;
- В) сложение основ Г) приставочно-суффиксальный, Д) безаффиксный.

9. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово **преотличный**:

- А) суффикс, Б) два суффикса, В) приставка и суффикс, Г) приставка,  
Д) соединительной гласной Е.

10. Какое слово образовано путём сложения основ:

- А) настенный, Б) подоконник, В) пешеходный, Г) ВУЗ, Д) кресло-кровать.

11. В каком слове букв больше, чем звуков?

1. самолёт 2) устье 3) пишешь 4) яхта

12. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

1. машина 2) сначала 3) объезд 4) отряд

13. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1. красивЕе 2) алфавИт 3) пОртфель 4) располОжить

14. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (которых) есть звук [ч]

Я хочу, чтобы лучше жилось всем.

**Тест по русскому языку по теме «Морфемика. Словообразование. Фонетика. Орфоэпия».**

2 вариант

1. Морфема – это...:

- А) наименьшая значимая часть слова; Б) звук; В) Буква Г) слово; Д) словосочетание

2. Корень – это...:

- А) состав слова Б) центральный элемент структуры слова  
В) основа слова Г) логическое ударение Д) система морфем

3. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:

- А) фонетикой Б) синтаксисом В) морфологией Г) морфемикой Д) фразеологией

4. Какие слова называются однокоренными?

- А) Слова с одним лексическим значением Б) слова с переносным значением

- В) слова с прямым значением Г) слова с одинаковым корнем  
Д) слова с несколькими лексическими значениями

5. Найдите слово с нулевым окончанием:

- А) книга Б) умный В) стул Г) вышла Д) сильное

6. Основы бывают:

- А) непроизводные и производные Б) прямые и косвенные  
В) глухие и звонкие Г) парные и непарные Д) сильные и слабые

7. Определите способ словообразования: **лесоруб, снегопад, водоустойчивый:**

- А) суффиксальный Б) приставочный В) приставочно-суффиксальный  
Г) переход одной части речи в другую Д) сложение основ

8. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении: Мы вошли в столовую.

- А) прилагательное Б) причастие В) существительное Г) наречие Д) местоимение

9. По какой модели образовано слово подснежник:

- А)  $\cap \neg$  Б)  $\neg \cap$  В)  $\cap \wedge$  Г)  $\neg \cap$  Д)  $\neg \cap \wedge$

10. Аббревиатурами называются:

- А) сложносокращённые слова Б) иноязычные слова В) устаревшие слова  
Г) новые слова Д) заимствованные слова

11. В каком слове букв больше, чем звуков?

1. чудо 2) мощный 3) съёмка 4) яблоко

12. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

1. рожь 2) лещь 3) врач 4) роща

13. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1. килоМетр 2) облЕгчить 3) дОсуг 4) квАртал

14. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (которых) есть звук [ч]

**Мы, конечно, учтём ваши пожелания и постараемся вам помочь.**

Морфемика. Словообразование

Ответы.

Вариант 1.

№ задания

Ответ

1

А

2

В

3

Д

4

А

5

А

6

Д

7

А

8

Б

9

Г

10

Г

Вариант 2.

№ задания

Ответ

1

А

2

Б

3

Г

4

Г

5

В

6

А

7

Д

8

В  
9  
Д  
10  
А

**Условия выполнения заданий**

В тестах найти 1 правильный ответ;

**Критерии оценки:**

«5» - допущена 1 ошибка.

«4» - допущены 2 ошибки.

«3» - допущены 3 ошибки.

«2» - допущено более 3 ошибок.

**Раздел: Служебные части речи**

**Тема: Служебные части речи**

**Служебные части речи**

**Тест**

**1. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: *Как ни старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.***

А) ни (слитно),

Б) ни (раздельно),

В) не (раздельно),

Г) не (слитно),

Д) не (через дефис).

**2. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НИ.**

А) Нельзя было (н..)почувствовать сурового великолепия северной природы.

Б) Скучен день до вечера, коли делать (н..)чего.

В) Олжас сохранял спокойствие (н..)возмутимое.

Г) Я тебя (н..)кому в обиду (н..)дам.

Д) Как (н..)старался отец казаться спокойным, я заметил его волнение.

**3. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: *Покорно, как ребенок, он слез с коня и остановился (н..)жив (н..)мертв перед Тарасом.***

А) не (через дефис),

Б) ни (раздельно),

В) ни (слитно),

Г) не (слитно),

Д) не (раздельно).

**4. Слитно пишутся предлоги:**

А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,

Б) (в)силу обстоятельств, (в)заклучение выступления,

В) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности,

Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,

Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

**5. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:**

А) Что это она все смеется?

Б) Трудно представить, что бы со мною случилось.

В) Пусть бор бушует под дождем.

Г) Да здравствуют знания!

Д) Давайте завтра отправимся в парк.

**6. Укажите вариант с написанием слова через дефис:**

А) не было (ни)у(кого),

Б) рассказать кое(про)кого,

В) были(же) случаи,

Г) (кое)какой товар,

Д) пришел (ни)с(чем).

**7. Определите предложение, в котором частица пишется раздельно:**



- А) Тебе(ль) с ним тягаться!
- Б) «Точно так(с),» - промолвил Петр.
- В) В последние дни погода была довольно(таки) сырая.
- Г) Книгу(то) ты прочел?
- Д) А роман все(таки) хорош!

**8. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется отдельно:**

- А) Помириться с ним он **все(таки)** не захотел.
- Б) Необходимо прийти **(во)время**.
- В) **Что(бы)** ни говорили, а я выполняю эту работу.
- Г) **Что(бы)** рыбку съесть, надо в воду лезть.
- Д) Смотри, кума, **что(бы)** не осрамиться.

**9. Определите разряд модальных частиц в предложении:**

*Память оживляет даже камни прошлого и даже в яд, выпитый некогда, подливает капли меда.*

- А) указательные,
- Б) вопросительные,
- В) уточняющие,
- Г) усилительные,
- Д) восклицательные.

**10. Укажите ССП с противительным союзом:**

- А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.
- Б) На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.
- В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.
- Г) То птица из-под ног у них вспорхнет, то краснобокая лисица в кусты цветущие нырнет.
- Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.

**11. Укажите ССП с разделительным союзом:**

- А) Еще напор и враг бежит.
- Б) Не то вода была холодная не то мой охотничий пес молод и глуп.
- В) Вздрагивали оконные рамы а в печных трубах дико завывало.
- Г) Его не тянуло к подушке однако ж он уперся локтем в нее.
- Д) Весь дом казался спящим несмотря на яркое освещение.

**12. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:**

- А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.
- Б) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.
- В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.
- Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.
- Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

**13. Какие частицы пишутся через дефис?**

- А) –бы, -ли, -же, -нибудь,
- Б) –бы, -ли, -ка, -то,
- В) -нибудь, -ка, либо-, -то,
- Г) –ежели, -ка, кое-, -нибудь,
- Д) –же, -либо, -бы, -ка.

**14. Укажите предложение с производным союзом:**

- А) Солнце не вышло из-за гор, но лучи его уже золотили верхушки деревьев.
- Б) Ржавеют в арсеналах пушки, зато сияют кивера.
- В) Молодые листья лепетали, да зяблики кое-где пели, да горлинки ворковали.
- Г) Не будьте равнодушны, ибо равнодушие смертоносно для души человека.
- Д) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей и быстро соскочили на землю.

**15. Выберите пример, в котором правильным является раздельное написание.**

- А) Молод, (за)то талантлив.
- Б) Может, птица какая-нибудь (в)роде цапли.

В) Его ценят (за)то, что умен.

Г) Предмет (на)подобие куба.

Д) (По)утру я всегда чувствую себя лучше.

### Служебные части речи

#### Ответы

1

2

3

4

5

6

7

8

9

б

д

б

г

а

г

а

в

г

10

11

12

13

14

15

б

б

г

в

б

в

#### Условия выполнения заданий:

Найти в тестах 1 правильный ответ.

1 вариант выполняет чётные задания, 2 вариант – нечётные.

**Критерии оценки:**

- «5» - нет ошибок;
- «4» - 1 ошибка;
- «3» - 2 ошибки;
- «2» - 3 и более ошибок.

**Раздел: Синтаксис и пунктуация.**

**Тема: Словосочетание. Простое предложение.**

**Словосочетание**

**Тест**

**1. Найдите словосочетание, соответствующее схеме:**

**ГЛАГ.+ СУЩ. в Вин. П.:**

- А) относиться по-товарищески;
- Б) рубить топором;
- В) преодолеть препятствие;
- Г) бежать по дорожке;
- Д) аплодировать артистам.

**2. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием:**

- А) Наше завтра будет прекрасно.
- Б) Мы с Аликом принялись за работу.
- В) Жил старик со своею старухой у самого синего моря.
- Г) «Аргументы и факты» - интересная газета.
- Д) Вчера произошло нечто странное.

**3. Найдите словосочетание, соответствующее схеме**

**«ГЛАГ.+ НАРЕЧИЕ»:**

- А) спрашивать совета;

- Б) стучать кулаком;
- В) очень темно;
- Г) ехать шагом;
- Д) собираться потанцевать.

**4. Какое сочетание слов не является словосочетанием?**

- А) в течение дня;
- Б) верная мужу;
- В) грустный взгляд;
- Г) поехал отдохнуть;
- Д) женщина – врач.

**5. Какое словосочетание связано способом управления?**

- А) чуть – чуть прикоснуться;
- Б) прикоснуться к плечу;
- В) к больному плечу;
- Г) очень больно;
- Д) сразу обратился.

**6. Какое словосочетание связано способом примыкания?**

- А) сразу обратился;
- Б) с радостью обратился;
- В) обратился к подруге;
- Г) к давней подруге;
- Д) двое из них.

**7. Какое словосочетание связано способом согласования?**

- А) приду поговорить;
- Б) доволен одним;
- В) к моему сыну;

- Г) белый от боли;  
Д) мало-помалу привыкаю.

**8. Укажите глагольное словосочетание:**

- А) чуть – чуть прикоснуться;  
Б) к моему сыну;  
В) к больному плечу;  
Г) очень больно;  
Д) двое из них.

**9. Укажите именное словосочетание:**

- А) приду поговорить;  
Б) мало-помалу привыкаю;  
В) прикоснуться к плечу;  
Г) белый от боли;  
Д) с радостью обратился.

**10. Укажите наречное словосочетание:**

- А) чересчур быстро;  
Б) любящая тебя;  
В) вышла замуж;  
Г) в чьих-то перчатках;  
Д) нечто странное.

**Ответы**

«Словосочетание» 1в, 2г, 3г, 4а, 5б, 6а, 7в, 8а, 9г, 10а.

**Условия выполнения заданий:**

1 вариант – нечётные, 2 вариант – чётные – в тесте дать 1 правильный ответ.

**Критерии оценки:**

«5» - без ошибок или 1 ошибка.

«4» - 2-3 ошибки.

«3» - 4 ошибки.

«2» - 5 и более ошибок.

## **Раздел: Синтаксис и пунктуация.**

### **Тема: Осложнённое простое предложение.**

#### **Самостоятельная работа**

##### **Вариант 1**

1. Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены).

- а) Мне нравилась его спокойная и ровная речь простая и ясная.
- б) Солнце поднялось над горами и сгоняло ещё лежавший в тени иней.
- в) Вся деревушка тихая и задумчивая имела приятный вид.

2. Найдите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены).

- а) Весь мир с листвою с весенним громом для радости открылся им.
- б) Литература предполагает прежде всего массового читателя.
- в) Мне часто вспоминается теперь эта тёмная река затенённая горами.

3. Найдите предложение, в котором неверно выделено приложение.

- а) Ходил Стенька Разин в Астрахань-город.
- б) В народе её называют чудо-ягодой.
- в) И вот сама идёт волшебница-зима.

4. Укажите предложение, в котором оборот с союзом как следует обособить.

- а) Читающая публика успела привыкнуть к Чехову как к юмористу.

б) Вы как инициатор должны играть главную роль.

в) Это событие следует рассматривать как исключительный случай.

5. Найдите правильно построенное предложение.

а) Прочитав эту роль, в первый момент мне стало даже смешно.

б) Взяв её под руку, они пошли вместе.

в) Писатель должен показывать жизнь такой, какая она есть, не приукрашивая и не ухудшая её.

6. Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов.

По фотографиям Лев Николаевич представлялся мне не только духовным (1) но и физическим гигантом (2) высоким, могучим и широким в плечах.

а) 1 – (,) 2 – (–) б) 1 – (–) 2 – (,) в) 1 – (,) 2 – (:) г) 1 – (–) 2 – (–)

7. На месте каких цифр должны стоять запятые в данном предложении?

Песчаная отмель далеко золотилась (1) протянувшись от тёмного обрывистого берега (2) в дремотно светлеющую реку (3) пропадавшую за дальним лесом.

а) 1, 3 б) 2, 3 в) 1, 2, 3 г) 1, 2, 3, 4

8. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Поспешно умываясь (1) и (2) со смирением одеваясь в самое дурное своё платье (3) и старенькую мантилью (4) содрогаясь от свежести (5) Наташа выходила на пустынные улицы (6) прозрачно освещённые утренней зарёй.

а) 1, 3, 4, 6 б) 4, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6 г) 1, 2, 3, 4, 5, 6

9. В каких строках А.Блока есть обособленные обстоятельства (знаки препинания не расставлены)? Укажите верный вариант ответа.

1) Дыша духами и туманами она садится у окна.

2) Тоска дорожная железная свистела сердце разрывая...

3) И смотрю и вражду измеряю ненавистью кляня и любя. (А.Блок)

а) 1, 2 б) 1, 3 в) 2, 3 г) 3

10. В каком варианте деепричастный оборот не обособляется?

а) Он работал не покладая рук. (М.Горький)

б) Чуть шумят качаясь сосны (В.Брюсов)



в) Окна разинув стоят магазины. (В.Маяковский)

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Откинувшись в кресле (1) он смотрел на нас (2) присмиривших ребят (3) и (4) отложив раскрытую книгу (5) казалось (6) всё ещё думал о прочитанном.

а) 1, 2, 4, 5 б) 1, 2, 3, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

12. Укажите, чем осложнено предложение (знаки препинания не расставлены).

В языке, как известно, есть одинаково звучащие и пишущиеся слова с совершенно различным значением – омонимы.

а) сравнительным оборотом, обособленным приложением

б) однородными определениями и вводным сочетанием

в) вводным сочетанием, однородными определениями и обособленным приложением

## Вариант 2

1. Укажите предложение с обособленными членами (знаки препинания не расставлены):

а) Иван Сергеевич был высокого роста и медлительный.

б) Бунина большинство знает как прозаика.

в) Она встретила сына с радостью неожиданной для него. (М.Горький)

2. Укажите условие, при котором определение не обособляется:

а) находится между подлежащим и сказуемым; б) относится к личному местоимению;

в) находится перед определяемым словом.

3. Укажите предложение, в котором приложение не обособляется (знаки препинания не расставлены).

а) Ночевала тучка золотая на груди утёса великана. (М.Лермонтов)

б) Онегин добрый мой приятель родился на берегах Невы. (А.Пушкин)

в) Вот оно объяснение. (Л.Толстой)

4. Найдите предложение, в котором следует поставить одну запятую.

а) Как стилист Чехов недосыаем! (М.Горький) б) Жизнь как подстреленная птица. (Ф.Тютчев)

в) Лишь тот кто уважает других людей имеет право на уважение.

5. В каком варианте ответа указаны предложения с обособленным приложением (знаки препинания не расставлены)?

1) Петергоф пригород Санкт-Петербурга славится парками и фонтанами.

2) В картине Левитана «После дождя» заключена вся прелесть дождевых сумерек в приволжском городке.

3) М.И.Глинка великий русский композитор после премьеры оперы «Иван Сусанин» увлёкся созданием оперы на сюжет поэмы Пушкина «Руслан и Людмила».

а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1, 3

6. В каком варианте ответа верно указаны конструкции, осложняющие данное предложение?

Тут, в уютной квартире Мережковского на Литейной, сколько раз приходилось мне присутствовать при самых значительных, утончённых прениях, наложивших отпечаток на всю мою жизнь. (А.Белый)

а) уточнение, однородные члены, обособленное дополнение

б) приложение, однородные члены, обособленное обстоятельство

в) уточнение, однородные члены, обособленное определение

7. Как правильно продолжить предложение?

Глядя на эту картину...

а) возникает ощущение тревоги. б) мы невольно грустим. в) у многих сжимается сердце.

8. Укажите предложение без грамматической ошибки.

а) Не имея часов, можно определить время по цветам.

б) Доехав до конечной станции, нам предстояла пересадка.

в) Наблюдая экзотическую природу, возникла теория Дарвина.

9. Укажите вариант ответа, в котором верно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Музыка питается более глубокими корнями (1) и (2) опираясь на прошлое (3) она лучше видит будущее, чем мы (4) живущие в моменте и миге. а) 1, 2, 4 б) 2, 3 в) 1, 2, 3, 4

10. Укажите предложение, в котором обстоятельство не обособляется (знаки препинания не расставлены).

а) Чьи-то глаза смотрели не мигая. б) Пошумев река успокоилась. в) Казаки разъехались не договорившись.

11. Какой вариант ответа содержит предложение с пунктуационной ошибкой.

а) Цель творчества – самоотдача, а не шумиха, не успех.

Позорно, ничего не знача, быть притчей на устах у всех.

б) Опять Шопен не ищет выгод, но окрыляясь на лету,

Один прокладывает выход из верить в правоту.

в) Гремит Шопен, из окон грянув, а снизу, под его эффект

Прямя подсвечники каштанов, на звёзды смотрит прошлый век. (Б.Пастернак)

12. В каком варианте ответа, указаны предложения, в которых деепричастные обороты не обособляются?

1) Можно прожить и не хвастая умом. 2) К работе над повестью можно приступить начиная с будущей недели. 3) Понять это произведение можно, лишь учитывая условие его создания.

а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1,3

### **Ответы:**

1в.- 1б, 2в, 3в, 4б, 5б, 6а, 7а, 8б, 9а, 10а, 11в, 12в

2 в. – 1в, 2в, 3в, 4а, 5в, 6в, 7б, 8а, 9в, 10а, 11б, 12в

### **Условия выполнения заданий:**

В тестах дать по 1 правильному ответу.

### **Критерии оценки:**

«5» - 1 ошибка.

«4» - 2-3 ошибки.

«3» - 4-5 ошибок.

«2» - 6 и более ошибок.

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен обладать предусмотренными Министерством образования и науки РФ и Федеративным институтом развития образования по отделению подготовки специалистов среднего звена следующими умениями и знаниями:

знать/понимать

- · связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- · смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- · основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- уметь
- · осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- · анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- · проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

### **Вопросы к экзамену по дисциплине «Русский язык»**

1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.
2. Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность.
3. Понятие о литературном языке и литературной норме.
4. Функциональные стили речи и их особенности.
5. Разговорный стиль речи, его основные признаки.
6. Официально – деловой стиль речи, его признаки, назначение.
7. Публицистический стиль речи. Признаки и назначение.
8. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение.
9. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова.
10. Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.
11. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.
12. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.
13. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова.
14. Лексическая норма.
15. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.
16. Орфоэпические нормы (произносительные нормы русского языка).
17. Правописание о – ё после шипящих и ц. Правописание и - ы после приставок.
18. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
19. Правописание приставок при – пре -.
20. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.
21. Морфемика и словообразование.
22. Словообразование. Способы словообразования.

- 23. Самостоятельные и служебные части речи.
- 24. Имя существительное. Разряды и правописание.
- 25. Имя прилагательное. Лексико – грамматические разряды прилагательных.

Правописание имён прилагательных.

- 26. Местоимение и его значение. Разряды местоимений. Правописание местоимений.
- 27. Имя числительное. Разряды числительных. Правописание числительных.
- 28. Глагол. Грамматические признаки. Правописание глаголов.
- 29. Деепричастие как особая форма глагола. Правописание деепричастий.
- 30. Наречие. Грамматические признаки. Правописание наречий
- 31. Служебные части речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов.
- 32. Союз как часть речи. Правописание союзов.

33. Междометие. Звукоподражательные слова.

34. Словосочетание и предложение как основные синтаксические единицы.

35. Типы словосочетаний.

- 36. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа простого предложения.
- 37. Главные члены предложения.
- 38. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.
- 39. Второстепенные члены предложения.
- 40. Односоставные и неполные предложения.
- 41. Осложнённое простое предложение.
- 42. Предложение с однородными членами и знаки препинания в нём. Однородные и неоднородные определения.
- 43. Предложения с обособленными и уточняющими членами.
- 44. Знаки препинания при обращении и междометии.
- 45. Вводные слова и предложения.
- 46. Способы передачи чужой речи.
- 47. Знаки препинания при прямой речи.
- 48. Типы сложных предложений.
- 49. Сложносочинённое предложение, знаки препинания в нём.
- 50. Сложноподчинённое предложение, знаки препинания в нём.
- 51. Бессоюзное сложное предложение, знаки препинания в нём.
- 52. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

